


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ермаковская средняя школа №2»

СОГЛАСОВАНО

Методист



Мельчугова М. В.

Протокол № 53
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Тиунова М. В.

Приказ № 01-05-218
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса

«Подготовка к ЕГЭ: сочинение-рассуждение» 11 класс

2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Подготовка к ЕГЭ: сочинение-рассуждение» составлена на основе:

1. Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.;
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями 29.12.2014, 31.12.2015, 29.06.2017, 24.09, 11.12.2020г);
3. Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Ермаковская средняя школа № 2», принятой на заседании Педагогического совета 28.09.2020 (протокол № 1);
4. Федеральной рабочей программы среднего общего образования по предмету «Литература»

Цель курса: совершенствование приобретенных обучающимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению задания №27 экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи:

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности обучающихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач обучающимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации.

Общая характеристика учебного курса.

Единый государственный экзамен уже несколько лет является универсальной комплексной формой проверки уровня обученности учащихся. ЕГЭ является результатом систематической планомерной работы, осуществляемой на протяжении всех лет обучения в школе.

Актуальность данного курса обусловлена внесением изменений в систему заданий и критерий оценивания итоговой аттестации по русскому языку и тем, что предыдущие формы, методы, приемы подготовки к экзамену, какими бы они ни казались хорошими, привычными и т.д., оказались как минимум недостаточными.

Новизна данного факультативного курса заключается в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием структуры и содержания задания №27, а также практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельной подготовки. Это выводит данную программу из ряда

существующих сегодня курсов, направленных на обобщение и систематизацию знаний, полученных с 5 по 9 классы (в основном по орфографии и пунктуации).

Место учебного курса «Подготовка к ЕГЭ: сочинение-рассуждение» в Учебном плане МБОУ «Ермаковская СШ № 2».

«Подготовка к ЕГЭ: сочинение-рассуждение» изучается на уровне среднего общего образования в качестве учебного предмета в 11 классе. Программа рассчитана на 34 часа по учебному плану (1 час в неделю). Уровень изучения учебного материала - базовый.

Учебный курс относится к дополнительным учебным предметам, курсам по выбору.

2. Планируемые результаты по итогам обучения

Рабочая программа по факультативному курсу «Подготовка к ЕГЭ: сочинение-рассуждение» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы школы.

Личностные результаты:

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого
- высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств языка.
- умение оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- умение соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- умение адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей;
- основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД:

- искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
- спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении с выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Предметные результаты

Обучающийся на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
 - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
 - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
 - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
 - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально стилевой принадлежностью текста;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

3. Содержание учебного курса.

Содержание настоящей программы соответствует Демонстрационному варианту контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена 2024 года, Кодификатору элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена и Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2024 году единого государственного экзамена по русскому языку.

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. **Обобщающее повторение.**

**Тематическое планирование курса
«Подготовка к ЕГЭ: сочинение-рассуждение»**

№	Тема	Кол Час	Электронные образовательные ресурсы
1	Знакомство с демоверсией ЕГЭ - 2024. Изменения в структуре экзамена	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
2	Стартовое диагностическое тестирование	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
3	Анализ результатов диагностического тестирования, составление карты индивидуальных ошибок для последующей работы	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
4	Сочинение. Анализ требований к сочинению на ЕГЭ	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
5	Проблема исходного текста. Чем отличается тема от проблемы? Как найти проблему? Ключевые слова	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
6	Способы формулирования проблемы. Типичные ошибки. Выявление проблемы в публицистических текстах	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
7	Способы формулирования проблемы. Типичные ошибки. Выявление проблемы в художественных текстах	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
8	Позиция автора исходного текста по заявленной проблеме, средства выражения авторской позиции	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
9	Комментирование проблемы исходного текста. Структура комментария. Подбор примеров-иллюстраций, пояснение к ним	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
10	Информационная обработка текста. Типы информации в тексте. Способы отсылки к тексту. Употребление языковых средств в зависимости от речевой ситуации	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/

11	Практическая работа (написание сочинения: проблема, позиция автора, комментарий к проблеме)	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
12	Смысловая связь между примерами иллюстрациями	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
13	Анализ смысловой связи между примерами иллюстрациями	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
14	Типичные ошибки в комментировании	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
15	Отношение к позиции автора. Обоснование своего отношения к позиции автора	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
16	Практикум по написанию сочинения-рассуждения ЕГЭ. Особенности публицистических текстов	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
17	Сочинение по публицистическим текстам с развернутыми иллюстрациями	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
18	Сочинение на основе публицистических текстов с разными примерами	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
19	Сочинение на основе публицистических текстов с разными видами аргументов	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
20	Сложные для понимания публицистические тексты	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
21	Анализ сочинений обучающихся по публицистическим текстам	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
22	Сочинение на основе художественного текста	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
23	Сочинение на основе художественного текста	6 1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
24	Сочинение на основе художественного публицистического текста	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/

25	Анализ сочинений обучающихся по художественным текстам	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
26	Композиция сочинения. Стратегия работы с текстом	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
27	Виды вступления и заключения в сочинении на ЕГЭ	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
28	Способы связи предложений в тексте.	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
29	Соблюдение грамматических норм при написании сочинения.	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
30	Урок-практикум (проверка экзаменационных работ по критериям К5 и К6)	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
31	Урок-практикум (проверка экзаменационных работ по критериям К7 – К12.	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
32	Урок-практикум. Написание сочинения по данному тексту с соблюдением всех требований, предъявленных к сочинению на ЕГЭ по русскому языку.	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/14/11/
33	Промежуточная аттестация	1	
34	Анализ итоговой работы, рекомендации для обучающихся	1	