

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«ЕРМАКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2»

СОГЛАСОВАНО

Методист

МБОУ «Ермаковская СШ №2»

 Макиенко Е.А.

Протокол № 53

«31»августа 2023 г

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МБОУ «Ермаковская СШ №2»

 Тиунова М.В.

Приказ №01-05-218

«31»августа 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Музыка»

9 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями,  
умеренная умственная отсталость)

с. Ермаковское

## Аннотация рабочей программы

Название программы	Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для детей с умеренной умственной отсталостью.
Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа	<p>Конституция РФ</p> <p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Постановление от 10.06.2015 года №26 об утверждении санпин 2.4.2.32.86-15 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с организационными возможностями здоровья»</p> <p>Методические рекомендации по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных организациях Красноярского края (Приложение к письму министерства образования Красноярского края № 75-9151 от 04 сентября 2015 года).</p> <p>Адаптированная основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ермаковская средняя школа №2 для обучающихся с умственной отсталостью (умеренной, тяжелой, глубокой и тяжёлыми и множественными нарушениями развития);</p> <p>Учебный план на 2023-2024 учебный год адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ермаковская средняя школа №2».</p> <p>Письмо Минобрнауки России от 23.05.2016 N ВК-1074/07 «О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий».</p> <p>Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»</p> <p>Рекомендаций ПМПК.</p>
Сведения о программе (примерной или авторской), на основании которой разработана рабочая программа	- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классов под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой, – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014 г. Автор программы «Музыка и пение» И.В. Евтушенко;
Информация об используемом учебнике	
Категория обучающихся (статус, вид обучения, класс)	умеренная умственная отсталость, 9 класс
Сроки освоения программы	1 год
Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа	34 часа
Режим занятий (кол-во часов в неделю/дни недели)	1 час в неделю
Форма обучения (очное/индивидуальное обучение (на дому))	очная

### **Пояснительная записка.**

**Цель:** формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

#### **Задачи:**

- **образовательные:** формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально – исполнительской деятельности; формировать музыкально – эстетический словарь; формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности.

- **коррекционные:** корректировать отклонения в интеллектуальном развитии; корректировать нарушения звук произносительной стороны речи; помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью; способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения; содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими.

- **развивающие:** совершенствовать певческие навыки; развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, эмоциональную отзывчивость и способность реагировать на музыку, музыкально – исполнительские навыки; активизировать творческие способности.

#### **Краткая психолого-педагогическая характеристика лиц с ОВЗ:**

Внимание детей данной категории малоустойчиво. Для данной категории детей характерно поверхностное, глобальное восприятие предметов в целом. Память как логическая, так и механическая, находятся на низком уровне. Недостаточность всех уровней мыслительной деятельности. Слабое развитие волевых процессов. Детям свойственны непосредственные импульсивные реакции на внешние впечатления, необдуманные действия. Детям свойственна эмоциональная незрелость, недостаточная дифференцированность и нестабильность чувств, ограниченность диапазона переживаний, крайний характер проявления радости. Фонематический слух нарушен.

#### **Место распределения количества часов**

Для изучения предмета «Музыка» в 9 классе учебный план отводит 34 часов в год (1 час в неделю)

#### **Основные требования к уровню подготовки учащихся**

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть не менее 10 песен;
- наиболее известные классические и современные музыкальные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их, указывать автора;
- жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада;
- музыкальные термины: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка;
- современные электронные музыкальные инструменты и их звучание.

**Учащиеся должны уметь:**

- исполнять вокально-хоровые упражнения;
- выразительно исполнять песни различного содержания;
- адекватно оценивать самостоятельное исполнение и пение других учащихся;
- соотносить прослушанные произведения с определённым музыкальным жанром;
- давать характеристику примерного содержания прослушанных произведений;
- оценивать нравственную значимость мотивов, поступков действующих лиц музыкальных произведений;
- отвечать на вопросы учителя по примерному содержанию музыки;
- самостоятельно слушать рекомендованные учителем музыкальные произведения.

#### **Содержание программы 9 класс:**

##### **1 четверть**

## **« Язык музыки».**

Язык музыки.

Значение темпа в музыке.

Весёлая и грустная.

Тихо – громко в музыке.

Построение музыки. Музыкальный дом.

Все инструменты по – разному поют.

Обобщающий урок.

## **2 четверть**

### **« Музыка и литература».**

Что стало бы с музыкой , если бы не было литературы?

Интонация в музыке.

Слова в песне.

Что такое опера?

Песни из кино.

Сказка и музыка.

Обобщающий урок.

## **3 четверть**

### **« Песенные жанры».**

Песенные жанры.

Лирические песни.

Трудовые песни.

Частушки.

Песни плясовые.

Исторические песни.

Музыка каждый день.

Школьные песни.

Обобщающий урок.

## **4 четверть**

### **« Интонация в музыке».**

Интонация в музыке.

Интонация в разговорной речи и музыке.

Песни – скороговорки.

Мы поём о войне. Исторические песни.

Мелодия расскажет нам...

Музыка каждый день.

Музыка в твоей жизни.

Контрольное тестирование.

Обобщающий урок.

### **Музыкальный материал для пения**

«До чего дошёл прогресс» Е. Крылатов

«Песенка о шпаге» Е. Крылатов

«Смешной человечек» А.Журбин

«Вот тогда ты пожалеешь, Кулакова» Г.Струве

«Небылицы» В.Шаинский

«Песенка разбойника Краги» В.Шаинский

### **Музыкальные произведения для слушания**

Е. Крылатов «Ваши глаза»

Б. Окуджава «Пожелания»  
А. Хачатурян «Маскарад»  
Г. Свиридов «Метель»  
А. Петров «Жестокий романс»  
Ф. Лей «История любви»

**Контроль уровня обученности.**

текущий – контроль в течение учебного года

итоговый – Промежуточная аттестация в конце года

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Словарь
			План	Факт	
1	Язык музыки.	1	05.09.		образ
2	Значение темпа в музыке.	1	12.09.		серенада
3	Весёлая и грустная.	1	19.09.		мажор и минор
4	Тихо и громко в музыке.	1	26.09.		аккомпанемент
5	Построение музыки. Музыкальный дом.	1	03.10.		бас
6	Построение музыки. Музыкальный дом.	1	10.10.		драматический
7	Все инструменты по - разному поют.	1	17.10.		лирический
8	Обобщающий урок.	1	24.10.		
9	Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы?	1	07.11.		романс
10	Интонация в музыке.	1	14.11		интонация
11	Слова в песне.	1	21.11		аранжировка
12	Что такое опера?	1	28.11.		опера
13	Песни из кино.	1	05.12.		романтический
14	Сказка и музыка.	1	12.12.		Чайковский
15	Сказка и музыка.	1	19.12		драматургия
16	Обобщающий урок.	1	26.12.		
17	Песенные жанры.	1	09.01.		Развитие
18	Лирические песни.	1	16.01.		лад
19	Трудовые песни.	1	23.01.		тембр
20	Частушки.	1	30.01.		народность
21	Плясовые песни.	1	06.02.		радость
22	Солдатские песни.	1	13.02.		патриотизм
23	Исторические песни.	1	20.02.		контраст
24	Музыка каждый день.	1	27.02.		соната
25	Школьные песни.	1	06.03.		
26	Урок – обобщение.	1	13.03.		
27	Интонация в музыке.	1	27.03.		балет
28	Интонация в разговорной речи и музыке.	1	03.04		симфония
29	Песни – скороговорки.	1	10.04.		дикция
30	Мы поём о войне. Исторические песни.	1	17.04.		отвага

31	Мелодия расскажет нам...	1	24.04.		программа
32	<i>Промежуточная аттестация</i>	1	15.05.		
33	Музыка каждый день.	1	22.05.		аккорд
34	Музыка в твоей жизни.	1	25.05.		
ИТОГО: 34 часа					

### Учебно-методическое обеспечение

Музыкально-дидактические пособия (аудио- и видеозаписи, компакт-диски, диапозитивы, звучащие игрушки, музыкально-дидактические игры, нотная и методическая литература).

*Учебно- методическое обеспечение:*

1. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе/ под ред. В. В. Воронковой – М.: Школа-Пресс, 1994. -416с.
2. Евтушенко, И. В. Организация музыкальных занятий в системе учебно-воспитательных занятий в школе-интернате для умственно-отсталых детей-сирот // Дефектология. – 1995. - №5
3. Козлов, Б. В. Применение наглядных пособий на уроках музыки во вспомогательной школе // Дефектология. – 1981. - №5