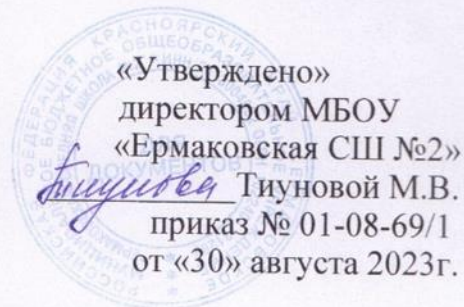


Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ермаковская средняя школа №2» «Новоозёрновская основная школа»

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол №8  
от «30» августа 2023г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебного предмета  
«Литературное чтение»

для 4 класса основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

п.Новоозерный, 2023г.

**Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

***1 класс***

***Виды речевой и читательской деятельности***

***учащийся научится***

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие); моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; - составлять характеристику персонажа

***получит возможность научиться***

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- понимать нравственное содержание прочитанного произведения; - высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

***Круг детского чтения***

***учащийся научится:***

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

***учащийся получит возможность научиться: -***

- работать с детской периодикой;
- устно составлять отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

***Литературоведческая пропедевтика***

**учащийся научится:**

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.
- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности)

**учащийся получит возможность научиться:**

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок; -
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

***Творческая деятельность***

**учащийся научится:**

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений; -
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

**учащийся получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе

***Работа с информацией***

- получать информацию о героях, произведении или книге; -
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели; -
- сравнивать произведения по таблице

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений

**2 класс**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**учащийся научится**

-отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;  
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно- символическое моделирование;  
понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;  
-находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;  
-читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту)  
-читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;  
-читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению

**получит возможность научиться**

-понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении,  
-высказывать свое мнение о поступках героев;  
-пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);  
-пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения; - постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Круг детского чтения**

**учащийся научится:**

-осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;  
-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

**учащийся получит возможность научиться: -**

работать с детской периодикой;  
- составлять отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика**

**учащийся научится:**

-различать стихотворный и прозаический тексты;  
-определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок; - различать пословицы и загадки по темам;  
-использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор

**учащийся получит возможность научиться:**

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;  
-выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;  
-уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

произведения, герой произведения)	
<b>Творческая деятельность</b>	
<b>учащийся научится:</b> - понимать образы героев произведения, -выбирать роль героя и читать по ролям; -инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; -моделировать «живые» картинку к отдельным эпизодам произведений; - рассказывать сказки с присказками; создавать истории о героях произведений.	<b>учащийся получит возможность научиться:</b> -вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; - иллюстрировать отдельные эпизоды произведения; -инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах; -создавать проекты, презентации ,работать в группе
<b>Работа с информацией</b>	
<b>учащийся научится:</b> -находить информацию о героях произведений; - работать с таблицами и схемами, -использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев; -дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.	<b>учащийся получит возможность научиться:</b> - самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике; - находить информацию о книге в ее аппарате; - сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

<b>3 класс</b>	
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
<b>учащийся научится</b> - пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения; -пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов; - классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки; -различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам. -читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные	<b>получит возможность научиться</b> -понимать нравственное содержание прочитанного, - давать оценку поступкам героев, -высказывать свое мнение о произведении; -понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением; -классифицировать произведения по жанрам, темам, авторам; -уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

<p>произведения после предварительной подготовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;</li> <li>задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;</li> <li>-объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</li> <li>-формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; -</li> <li>составлять характеристику персонажа</li> </ul>	
<b><i>Круг детского чтения</i></b>	
<p><b>учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;</li> <li>-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.</li> </ul>	<p><b>учащийся получит возможность научиться:</b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>работать с детской периодикой;</li> <li>-устно составлять отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</li> </ul>
<b><i>Литературоведческая пропедевтика</i></b>	
<p><b>учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать стихотворный и прозаический тексты;</li> <li>-определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);</li> <li>-использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).</li> </ul>	<p><b>учащийся получит возможность научиться:</b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>подбирать к словам синонимы,</li> <li>-понимать прямое и контекстное значения слов;</li> <li>-употреблять в речи изученные литературоведческие понятия; -</li> <li>находить и читать диалоги и монологи героев.</li> </ul>
<b><i>Творческая деятельность</i></b>	
<p><b>учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать особенности образов героев произведения,</li> <li>-выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;</li> <li>-инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;</li> <li>-рассказывать сказки от лица героя; рассказывать о героях</li> </ul>	<p><b>учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;</li> <li>-выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;</li> <li>-создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).</li> </ul>

произведения; -создавать истории с героями произведений.	
<b>Работа с информацией</b>	
<b>учащийся научится:</b> -находить информацию о героях произведений, об авторе, книге; - работать с таблицами и схемами, -использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев; -дополнять таблицы и схемы недостающей информацией; -сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять	<b>учащийся получит возможность научиться:</b> -находить информацию о героях произведений, об авторе, книге; - работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев; - дополнять таблицы и схемы недостающей информацией; сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям
<b>4 класс</b>	
<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
<b>учащийся научится</b> -пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации ; -пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями); -читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий; -пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), - осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы; -различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы	<b>получит возможность научиться</b> - определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам; -сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности; -работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): -находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.
<b>Круг детского чтения</b>	
<b>учащийся научится:</b> -осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;	<b>учащийся получит возможность научиться:</b> -работать с детской периодикой, словарями, энциклопедиями, интернетом;

<p>-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.</p>	<p>- составлять отзыв, характеристику прочитанной книге (в свободной форме).</p>
<p><b><i>Литературоведческая пропедевтика</i></b></p>	
<p><b>учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;</li> <li>-сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);</li> <li>-использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;</li> <li>- давать характеристику героям</li> </ul>	<p><b>учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);</li> <li>-находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;</li> <li>-различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.</li> </ul>
<p><b><i>Творческая деятельность</i></b></p>	
<p><b>учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);</li> <li>-создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины),</li> <li>-сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам; - выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию;</li> <li>-оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок;</li> <li>представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках</li> </ul>	<p><b>учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;</li> <li>-пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;</li> <li>-писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.</li> </ul>
<p><b><i>Работа с информацией</i></b></p>	
<p><b>учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию в тексте произведения;</li> </ul>	<p><b>учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в</li> </ul>



<p>-прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);</p> <p>-работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять;</p> <p>- использовать моделирование для решения учебных задач; использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.</p>	<p>тексте произведения;</p> <p>-находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях;</p> <p>-собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор</p>
---	--

## Содержание учебного предмета, курса

### 1 КЛАСС (40 ч)

#### **Жили-были буквы (6 ч)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

#### **Сказки, загадки, небылицы (5 ч)**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

#### **Апрель, апрель! Звенит капель (4 ч)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

#### **И в шутку и всерьез (5 ч)**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

#### **Я и мои друзья (7 ч)**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым,

А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

### **О братьях наших меньших (7 ч)**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.  
Сравнение текстов разных жанров.

## **2 КЛАСС (136 ч, из них 2 ч - резервные)**

### **Самое великое чудо на свете (5 ч)**

Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

### **Устное народное творчество (15 ч)**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

### **Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружились листья золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

### **Русские писатели (14 ч)**

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

### **О братьях наших меньших (12 ч)**

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

### **Из детских журналов (9 ч)**

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

### **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

### **Писатели – детям (17 ч)**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

#### **Я и мои друзья (10 ч)**

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)** Знакомство с разделом. «Люблю природу русскую.

Весна»

Стихи Ф.Тютчева о весне, Стихи А.Плещеева о весне, А.Блок «На лугу» С.Маршак «Снег теперь уже не тот...», И.Бунин «Матери»

А.Плещеев «В бурю», Е. Благинина «Посидим в тишине», Э.Мошковская «Я маму мою обидел»

Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Весна

#### **И в шутку и всерьез (14 ч)**

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

#### **Литература зарубежных стран (12 ч)**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

### **3 КЛАСС (136 ч)**

**Самое великое чудо на свете (5 ч)** Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник

Иван Федоров.

#### **Устное народное творчество (14 ч)**

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»).

#### **Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)**

Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».

#### **Великие русские писатели (24 ч)**

А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...») И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень»). Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

#### **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)**

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

#### **Литературные сказки (8 ч)**

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

#### **Были-небылицы (10 ч)**

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

#### **Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)**

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

#### **Люби живое (16 ч)**

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

#### **Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

#### **Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)**

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

#### **По страницам детских журналов (8 ч)**

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

**Зарубежная литература (8 ч)** Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

#### **4 КЛАСС (136 ч)**

#### **Летописи, былины, сказания, жития.**

#### **11 часов**

Введение. Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».

Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри».

Прозаический текст былины в пересказе И Карнауховой.

Стартовая диагностическая работа

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».

События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников

Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».

Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».

Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому».

Житие Сергия Радонежского. Проверка техники чтения № 1.

Тест № 1 оценка достижений по разделу «Летописи, былины, сказания, жития».

Практическая работа № 1 «Создание календаря исторических событий».

#### **Чудесный мир классики.**

#### **22 часа**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Жизнь и творчество А.С. Пушкина

А.С. Пушкин «Няне».

А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..».

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»..

Внеклассное чтение. Викторина по сказкам А.С. Пушкина.

Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова

М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».

Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.

Л.Н. Толстой «Детство».

Внеклассное чтение. Творчество Л.Н. Толстого.

Жизнь и творчество А.П. Чехова

А.П. Чехов «Мальчики».

Поговорим о самом главном.

Обобщающий урок «Чудесный мир классики».

Контрольная работа № 1 по разделу «Чудесный мир классики».

### **Поэтическая тетрадь.**

**12 часов**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.

К.Ушинский «Четыре желания»

Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».

А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».

Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...».

И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...».

И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.

Внеклассное чтение. Родные поэты. Проверка техники чтения № 2.

Обобщающий урок «Поэтическая тетрадь».

Контрольная работа № 2 по теме «Поэтическая тетрадь».

### **Литературные сказки.**

**16 часов**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

Внеклассное чтение по сказке Одоевского «Черная курица»

П.П. Бажов «Серебряное копытце».

С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.

Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей.

Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».

Контрольная работа № 3 по разделу «Литературные сказки».

Промежуточная аттестация за первое полугодие.

### **Делу время – потехе час.**

**9 часов**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю. Драгунский «Главные реки».

Поговорим о самом главном. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.

В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения.

Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе.

Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час».

Контрольная работа № 4 по разделу «Делу время – потехе час».

### **Страна детства.**

**8 часов**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.

Б.С. Житков «Как я ловил человечков».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Елка».

«Наши царства» М.Цветаева

«Бежит тропинка с бугорка...» М.Цветаева

«Бабушкины сказки» С.Есенин

Обобщающий урок по разделу «Страна детства».

Контрольная работа № 6 по разделу «Страна детства».

Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение.

### **Поэтическая тетрадь**

**5 часов**

Знакомство с названием раздела. В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки».

М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства».

Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.

Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь».

### **Природа и мы.**

**12 часов**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».

«Лебедушка» С.Есенин

М.М. Пришвин «Высочка».  
Поговорим о самом главном. А.И. Куприн «Барбос и Жулька».  
А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.  
В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».  
Обобщающий урок по разделу «Природа и мы». Проверка техники чтения № 3.  
Практическая работа № 2. Проект «Природа и мы».

**Поэтическая тетрадь**  
**8 часов**

Знакомство с названием раздела.  
Б.Л. Пастернак «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака.  
С.А. Клычков «Весна в лесу».  
Д.Б. Кедрин «Бабье лето».  
Н.М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в лирическом произведении. Проверка техники чтения.  
С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества.  
Конкурс «Поэзии прекрасные страницы...».  
Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь».

**Родина.**  
**8 часов**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.  
И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.  
С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.  
А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».  
Поговорим о самом главном. Обобщающий урок «Родина».  
Практическая работа № 3. Проект «Они защищали Родину».  
Контрольная работа № 7 по разделу «Родина»

**Страна Фантазия.**  
**7 часов**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.  
И.Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.  
К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.



Контрольная работа № 8 по разделу «Страна Фантазия».

**Зарубежная литература.**

**17 часов**

Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.Х. Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера».

Внеклассное чтение. Урок-отчет «Путешествие по дорогам любимых книг». Проверка техники чтения № 4.

Контрольная работа № 11 за второе полугодие.

Обобщающий урок «Зарубежная литература».

Промежуточная аттестация.

Урок-игра «Литературные тайны».

### Календарно-тематическое планирование, 4 класс

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол. ч.	Стр. уч.
	факт	план			
1.	04.09		Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1	ч.1,с.4
2.	06.09		Былина и её герои. Особенности былины как жанра. «Ильины три поездочки».	1	с.6
3.	07.09		Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1	с.8
4.	11.09		Прозаический текст былины «Три поездки Ильи Муромца».	1	с.9
5.	13.09		Герой былины - защитник русского государства. Картина В.Васнецова «Богатыри».	1	с.12
6.	14.09		Летописи. «И повесил Олег щит на вратах Царьграда».	1	с.13
7.	18.09		Летопись «И вспомнил Олег коня своего».	1	с.16
8.	20.09		«Житие Сергия Радонежского»- памятник древнерусской литературы.	1	с.18
9.	21.09		«Житие Сергия Радонежского».	1	с.23
10.	25.09		Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукции картин.	1	с.24
11.	27.09		Проект «Календарь исторических событий».	1	с.26
12.	28.09		<b>Тест №1 Оценка достижений.</b> <b>Входная контрольная работа</b>	1	с.28
13.	02.10		Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики». А.С. Пушкин «Няне». Авторское отношение к изображаемому.	1	с.35
14.	04.10		А.С. Пушкин. «Унылая пора! Очей очарованье!», «Туча».	1	с.36
15.	05.10		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Мотивы народной сказки в литературной.	1	с.39
16.	09.10		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки. Характеристика героев, отношение к ним.	1	с.45
17.	11.10		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Деление сказки на части. Составление плана.	1	с.53
18.	12.10		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Пересказ сказки.	1	с.57
19.	16.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки.	1	с.60
20.	18.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки. Характеристика героев.	1	с.71
21.	19.10		Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство». События рассказа.	1	с.74

22.	23.10		Л.Н.Толстой. «Детство». Характеристика главного героя Л.Толстого.	1	с.81
23.	25.10		А.П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа.	1	с.84
24.	26.10		А.П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественного текста.	1	с.88
25.	08.11		А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа - герои своего времени.	1	с.93
26.	09.11		Поговорим о самом главном. <b>Проверка техники чтения.</b>	1	с.94
27.	13.11		Проверим себя по разделу «Чудесный мир классики». <b>Тест №2. Оценка достижений.</b>	1	с.96
28.	15.11		Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». К.Ушинский «Четыре желания».	1	с.100
29.	16.11		Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...».	1	с.104
30.	20.11		А.А. Фет «Весенний дождь». Картины природы в лирическом стихотворении.	1	с.106
31.	22.11		А.А. Фет «Бабочка». Ритм и интонация стихотворения.	1	с.107
32.	23.11		Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?» Передача настроения и чувства стихотворения.	1	с.108
33.	27.11		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении.	1	с.110
34.	29.11		Н.А. Некрасов «Саша».	1	с.111
35.	30.11		И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	1	с.112
36.	04.12		Проверим себя по разделу «Поэтическая тетрадь». <b>Тест №3. Оценка достижений.</b>	1	с.114
37.	06.12		Знакомство с названием раздела «Литературные сказки». В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Заглавие и главные герои.	1	с.116
38.	07.12		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности литературного жанра.	1	с.111
39.	11.12		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана. Подробный пересказ.	1	с.122
40.	13.12		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1	с.128
41.	14.12		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1	с.134
42.	18.12		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои произведения. Авторское отношение.	1	с.137
43.	20.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	с.138
44.	21.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном произведении.	1	с.142

45.	25.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественного текста.	1	с.146
46.	27.12		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Словесное иллюстрирование.	1	с.153
47.	28.12		Поговорим о самом главном.	1	с.154
48.	10.01		Проверим себя по разделу «Литературные сказки». <b>Тест №4. Оценка достижений.</b> <b>Проверка техники чтения.</b>	1	с.155
49.	11.01		Знакомство с названием раздела «Делу время – потехе час».	1	ч.2,с.4
50.	15.01		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл.	1	с.6
51.	17.01		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения.	1	с.15
52.	18.01		В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение.	1	с.16
53.	22.01		В. Ю. Драгунский «Главные реки». Герои произведения.	1	с.21
54.	24.01		Поговорим о самом главном.	1	с.22
55.	25.01		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.	1	с.23
56.	29.01		Проверим себя по разделу «Делу время-потехе час». <b>Тест №5.Оценка достижений.</b>	1	с.28
57.	31.01		Знакомство с названием раздела «Страна детства». Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	с.30
58.	01.02		Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета.	1	с.38
59.	05.02		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	1	с.39
60.	07.02		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения.	1	с.47
61.	08.02		Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения.	1	с.49
62.	12.02		М.М. Зощенко «Ёлка». Составление плана. Пересказ.	1	с.53
63.	14.02		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства». Тема детства в произведениях.	1	с.54
64.	15.02		С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом стихотворении.	1	с.56
65.	19.02		Проверим себя по разделу «Страна детства». <b>Тест № 6. Оценка достижений.</b>	1	с.57
66.	21.02		Знакомство с названием раздела «Природа и мы».	1	с.60
67.	22.02		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка.	1	с.62
68.	26.02		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе.	1	с.67

69.	28.02		С.А. Есенин «Лебёдушка».	1	с.69
70.	29.02		С.А. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества и авторского отношения.	1	с.73
71.	04.03		М.М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения.	1	с.74
72.	06.03		М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе произведения.	1	с.76
73.	07.03		Поговорим о самом главном. А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	1	с.77
74.	11.03		А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя.	1	с.81
75.	13.03		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1	с.82
76.	14.03		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». План произведения.	1	с.89
77.	18.03		Проверим себя по разделу «Природа и мы». <b>Тест № 7. Оценка достижений.</b>	1	с.90
78.	20.03		Знакомство с названием раздела «Родина». И.С. Никитин «Русь».	1	с.94
79.	21.03		С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1	с.97
80.	01.04		С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1	с.98
81.	03.04		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение.	1	с.100
82.	04.04		Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.	1	с.101
83.	08.04		Проект «Они защищали Родину».	1	с.102
84.	10.04		Проверим себя по разделу «Родина». <b>Тест № 8. Оценка достижений. Проверка техники чтения.</b>	1	с.104
85.	11.04		Знакомство с названием раздела «Страна фантазия». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	с.106
86.	15.04		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности жанра.	1	с.108
87.	17.04		Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа.	1	с.113
88.	18.04		Итоговая комплексная работа.	1	
89.	22.04		Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности жанра.	1	с.114
90.	24.04		Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.	1	с.119
91.	25.04		<b>Промежуточная аттестация.</b>	1	с.120
92.	27.04		Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература». Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	с.124

93.	02.05		Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1	с.127
94.	06.05		Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческих рассказов.	1	с.129
95.	08.05		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	1	с.130
96.	13.05		Персонажи сказки Г.Х. Андерсена «Русалочка».	1	с.137
97.	15.05		Фантастические события, волшебные предметы в сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».	1	с.144
98.	16.05		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Сравнение с героями русских народных сказок.		
99.	20.05		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о русалочке.	1	с.146
100.	22.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	1	с.149
101.	23.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Характеристика героев.	1	с.150
102.	27.05		<b>Тест № 9. Оценка достижений.</b>	1	