

«Принято»:  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол № 8  
«31» августа 2022 год



«Утверждено»:  
Директор школы  
Тиунова М.В./  
Приказ № 01-08-67/1  
«31» августа 2022год

## **Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» 6-9 классы**

Учителя-разработчики:  
Кошкина Ирина Александровна  
Новикова Елена Николаевна

п. Новоозёрный  
2022 год

## **Пояснительная записка.**

### **Рабочая программа составлена на основе:**

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФГОС основного общего образования (приказ №1897 от 17.12.10г) 3.Примерной программы основного общего образования по литературе.
3. Основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) филиала МБОУ «Ермаковская СШ №2» «Новоозёрновская ОШ»
4. Учебного плана филиала МБОУ «Ермаковская СШ №2» «Новоозёрновская ОШ».

### **Цели освоения учебного предмета на уровне основного общего образования.**

**Цель.** Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения новых знаний в разных сферах человеческой деятельности.

#### **Задачи**

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера,

выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

**коммуникативные универсальные учебные действия** : владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

**познавательные универсальные учебные действия**: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

**регулятивные универсальные учебные действия**: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

### **Основные содержательные линии**

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Содержание курса «Русский родной язык» включает разделы: «Язык и культура», «Культура речи», «Речь. Речевая деятельность. Текст». Основные содержательные линии данного курса (разделы программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса «Русский язык».

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

«Русский язык» изучается на уровне основного общего образования в качестве учебного предмета в 5-9-х классах. Преподавание рассчитано на изучение учебного предмета «Русский язык» в 5 классе 136 ч. (4 часов в неделю), в 6 классе 170ч. (5 часов в неделю), в 7 классе 136 ч. (4 ч. в неделю), в 8 классе 102 ч. (3 часа в неделю), в 9 классе 102 часа (3 часа в неделю). Уровень изучения учебного материала - базовый.

Учебный предмет относится к предметной области «Русский язык и литература» (входит в число учебных предметов по выбору из обязательных предметных областей, дополнительных учебных предметов, курсов по выбору общих для включения во все учебные планы).

## **2. Планируемые результаты по итогам обучения**

### **Личностные результаты:**

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

#### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

## **Предметные результаты:**

### **5 класс.**

#### **по фонетике и графике:**

- производить фонетический разбор слова;
- соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
- не смешивать буквы и звуки;

#### **по орфоэпии:**

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем;

#### **по лексике:**

- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
- толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
- давать элементарный анализ лексического значения слова;

#### **по морфемике и словообразованию:**

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять основу слова;
- образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
- производить морфемный разбор;
- производить словообразовательный разбор;

#### **по морфологии:**

- различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;

#### **по синтаксису:**

- выделять словосочетание в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
- определять грамматическую основу предложения;
- определять вид предложения по количеству грамматических основ;
- определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
- определять однородные члены;
- определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
- различать простое и сложное предложение;
- производить синтаксический разбор предложения;

#### **по орфографии:**

- находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

#### **по пунктуации:**

- находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

**по связной речи, чтению и работе с информацией:**

- читать учебно-научный текст изучающим чтением;
- владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
- определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
- понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
- определять стиль текста;
- письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
- пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
- озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**6 класс**

**Предметными** результатами освоения учебного предмета в 6 классе являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **7 класс**

**Предметными** результатами освоения учебного предмета в 7 классе являются

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме;

- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;

- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;

- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты;

- соблюдать в практике общения литературные нормы языка;

- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

### **8 класс**

**Предметными** результатами освоения учебного предмета в 8 классе являются

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;

- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

### **9 класс**

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- наличие предусмотренных образовательным минимумом знаний о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

- владение орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;



-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

### **Результаты освоения учебного предмета:**

#### **Речь и речевое общение**

*Выпускник научится:*

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **Речевая деятельность. Аудирование.**

*Выпускник научится:*

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

#### **Чтение**

*Выпускник научится:*

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией

общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение.**

*Выпускник научится:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо.**

*Выпускник научится:*

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст**

*Выпускник научится:*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка**

*Выпускник научится:*

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров,

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

*Выпускник научится:*

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

*Выпускник научится:*

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

*Выпускник научится:*

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

*Выпускник научится:*

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

*Выпускник научится:*

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

*Выпускник научится:*

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

*Выпускник научится:*

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

*Выпускник научится:*

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **3. Содержание учебного предмета**

### **5 класс**

#### **Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

#### **Повторение пройденного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

### **Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).



Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Ш. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

### **Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Ш. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

### **Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*).

Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее. Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Ш. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе 6 класс**

#### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

#### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

### **Текст**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста.

Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы.

Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка.

### **Фразеология. Культура речи**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* –

*-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **существительное**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).

Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*.

Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*He* с прилагательными. Буквы *o* и *e* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *n* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *n* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *He* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *ne* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

### **Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *ив* глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфология. Синтаксис.

### **7 класс**

Содержание тем учебного курса.

### **Русский язык как развивающееся явление**

**Повторение пройденного в 5-6 классах** Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография.

Морфологический разбор слова.

### **Тексты и стили**

Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Аргументация собственного мнения. **МОРФОЛОГИЯ.**

**ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **Причастие**

## I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI

классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия.

Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.

Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

## II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены),

правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности.

Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура

### **Деепричастие**

#### I. Повторение пройденного о глаголе в VI и VII классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий.

Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом. III. Рассказ по картине.

### **Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий.

Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не-и ни-в наречиях.

Одна и две буквы я в наречиях на-о и -е. Буквы о я е после шипящих на конце наречий.

Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

## III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности.

Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

### **Категория состояния**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

## СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

### **Союз**

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы

—соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном

предложении. Текстобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

*Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.*

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текст образующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в

предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в

междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

### **8 класс**

Содержание тем учебного курса

**Функции русского языка в современном мире** Повторение пройденного в 5-7 классах Синтаксис.

### **Пунктуация. Культура речи** **Словосочетание**

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

### **Простое предложение**

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. *Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.*

### **Простые двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения**

Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое.

**Составное именное сказуемое.** Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстобразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол - сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения, подлежащего и сказуемого.

*Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.*

## **Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

*Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.*

## **Простые односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

*Рассказ на свободную тему.*

## **ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные

определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

*Рассуждение на основе литературного произведения.*

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

*Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.*

Слова, грамматически несвязанные с членами предложения

### **Повторение изученного материала об обращении.**

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в

предложениях. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

*Публичное выступление на общественно значимую тему.*

### **Прямая и косвенная речь**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при

цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 8 классе** Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

## **9 класс**

### ***Международное значение русского языка***

#### **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VIII КЛАССАХ**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

#### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Сложные предложения (1ч)

#### **СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

#### **СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

#### **СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным

Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.

Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

#### **БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

I. Бессоюзное сложное предложение и его Особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

#### **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный языки его стили Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-эссеисты, исследовавшие русский язык.

### СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по о. ному источнику). Тезисы статьи" (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку 6 классе.

Учитель: Новикова Е. Н.

№ п/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
<b>Язык, речь, общение (4 часа)</b>				
1	Русский язык – национальный язык русского народа и язык межнационального общения.		1.09	
2	Язык, речь, общение		2.09	
3-4	Ситуация общения Р.Р. Сочинение на тему «Памятный день летних каникул» (по упр. 25)		5.09 6.09	
<b>Повторение изученного материала в 5 классе (8 час)</b>				
5	Фонетика, орфоэпия, графика.		7.09	
6	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.		8.09	
7	Части речи. Морфологический разбор слова.		9.09	
8	Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание.		12.09	
9	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.		13.09	



10	Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений.		14.09	
11	<i>Р.Р Прямая речь. Диалог.</i>		15.09	
12	<b>Входная контрольная работа</b>		16.09	
<b>Текст. (6ч.)</b>				
13	р/р Текст, его особенности.		19.09	
14	р/р Тема и основная мысль текста.		20.09	
15	р/р Начальные и конечные предложения текста		21.09	
16	р/р Ключевые слова. Основные признаки текста		22.09	
17-18	р/р <i>Собирание материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя». Написание сочинения.</i>		23.09 26.09	
<b>Лексика. Культура речи (11 часов)</b>				
19	Слово и его лексическое значение		27.09	
20	Текст и стили речи. Официально- деловой стиль речи.		28.09	
21	Общеупотребительные слова, профессионализмы		29.09	
22-23	Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова.		30.09 03.10	
24	р/р Словари.		04.10	
25	Составление словарной статьи.		05.10	
26-27	Повторение и обобщение. <b>Контрольная работа по теме «Лексика»</b>		06.10 07.10	
28	Анализ ошибок		10.10	
29	<i>Р/р Изложение</i>		11.10	
<b>Фразеология. Культура речи. (4ч.)</b>				
30-31	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Р.Р. Сочинение на основе рабочих материалов		12.10 13.10	
32	Повторение и обобщение		14.10	
33	<i>Тест по теме «Фразеология»</i>		17.10	
<b>Словообразование и орфография. Культура речи. (32)</b>				
34-35	Морфемика и словообразование		18.10 19.10	
36	р/р Описание помещения		20.10	

37-38	Основные способы образования слов в русском языке		21.10 24.10	
39	Диагностическая работа по теме «Словообразование»		25.10	
40-41	Этимология слов		26.10 27.10	
42	р/р Систематизация материалов к сочинению. <i>Сложный план Сочинение</i>		28.10	
43	Анализ ошибок		07.11	
44	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос- -кас-		08.11	
45	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -гор- -гар –		09.11	
46	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –зар-, -зор-		10.11	
47	Повторение и обобщение по теме «Чередование гласные в корне слова»		11.11	
48	<b><u>Контрольный срез по теме «Правописание корней с чередованием».</u></b>		14.11	
49	Анализ ошибок контрольного среза		15.11	
50	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок		16.11	
51-52	<i>Р.Р. Выборочное изложение</i>		17.11 18.11	
53-54	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>		21.11 22.11	
55	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах		23.11	
56-57	Сложносокращенные слова. Аббревиация.		24.11 25.11	
58-59	Морфемный и словообразовательный разбор слова		28.11 29.11	
60	Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография»		30.11	
61-62	<i>р/р Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро»</i>		01.12 02.12	
63	<b>Административная контрольная работа</b>		05.12	
64	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе		06.12	
65	р/р Составление письма другу (упр.195)		07.12	
<b>Морфология и орфография. Культура речи.</b> <b>Имя существительное (18+2 часов)</b>				

66-67	Р.Р. Различные сферы употребления устной публичной речи. Выступление о происхождении имён ( по упр.215)		08.12 09.12	
68	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»		12.12	
69	Разносклоняемые имена существительные		13.12	
70-71	Буква е в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>		14.12 15.12	
72	Несклоняемые имена существительные		16.12	
73	Род несклоняемых имен существительных		19.12	
74	Имена существительные общего рода		20.12	
75	Морфологический разбор имени существительного		21.12	
76	Анализ текста. работа над ошибками.		22.12	
77	Не с существительными		23.12	
78	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>		26.12	
79	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>		27.12	
80	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных		28.12	
81	Упражнения в закрепление. Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных		29.12	
82	Морфологический разбор Имя существительное		30.12	
83	Обобщение изученного по теме «Имя существительного»		09.01	
84	<b>Контрольная работа по теме «Имя существительное».</b>		10.01	
85	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		11.01	
<b>Имя прилагательное (14+3 ч)</b>				
86	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»		12.01	
87	<i>Р.р. Описание природы; структура данного текста, его языковые особенности (упр. 327)</i>		13.01	
88	Степени сравнения имен прилагательных		16.01	
89	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные		17.01	
90	Относительные прилагательные		18.01	

91	<i>Р.р.Выборочный пересказ текста с описанием природы (упр. 347)</i>		19.01	
92	Притяжательные прилагательные		20.01	
93	Морфологический разбор имени прилагательного		23.01	
94	<i>He</i> с прилагательными		24.01	
95	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных		25.01	
96	Р.р.Устное сочинение. Описание пейзажа по картине (упр. 364)		26.01	
97	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных		27.01	
98	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>		30.01	
99	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных		31.01	
100	<i>Р.р.Публичное выступление о производстве народного промысла</i>		01.02	
101	Повторение по теме «Имя прилагательное» Словообразование прилагательных		02.02	
102	<b><i>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»</i></b>		03.02	
103	Анализ контрольной работы по теме «Имя прилагательное»		06.02	
<b>Имя числительное (11+1 ч.)</b>				
104	Имя числительное как часть речи		07.02	
105	Простые и составные числительные		08.02	
106	Мягкий знак на конце и в середине числительных		09.02	
107	Порядковые числительные		10.02	
108	Разряды количественных числительных		13.02	
109	Числительные, обозначающие целые числа		14.02	
110	Дробные числительные.		15.02	
111	Собирательные числительные		16.02	
112	Морфологический разбор имени числительного		17.02	
113	Повторение изученного по теме «Числительные»		20.02	
114	<b><i>Контрольный диктант с грамматическим заданием</i></b>		21.02	
115	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками в тесте и контрольной работе		22.02	

<b>Местоимение (14+3ч)</b>				
116	Местоимение как часть речи		27.02	
117-118	Разряды местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений.		28.02 01.03	
119	Употребление личных местоимений		02.03	
120	Возвратное местоимение СЕБЯ		03.03	
121	<i>Р.р. Рассказ по сюжетным рисункам (упр. 448)</i>		06.03	
122	Вопросительные и относительные местоимения		07.03	
123	Неопределенные местоимения		09.03	
124	Отрицательные местоимения		10.03	
125	Притяжательные местоимения		13.03	
126	<i>Р.р. Рассказ по воображению (упр.494)</i>		14.03	
127	Указательные местоимения		15.03	
128	Определительные местоимения		16.03	
129	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения		17.03	
130	Повторение изученного по теме «Местоимение»		27.03	
131	<b>Контрольная работа по теме «Местоимение» А</b>		28.03	
132	Анализ ошибок, допущенных в тесте		29.03	
<b>Глагол (20+8 ч.)</b>				
133	Глагол как часть речи		30.03	
134	<i>Р.р. Сочинение-рассказ по воображению (на основе картины Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»)</i>		<b>31.03</b>	
135	Инфинитив. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов		03.04	
136	<i>Р.р. Сочинение - рассказ по сюжетным рисункам с включением готового текста (упр. 465)</i>		04.04	
137	<b>ВПР.</b>		05.04	
138	Словообразование глаголов. Разноспрягаемые глаголы.		06.04	
139	Глаголы переходные и непереходные		07.04	

140	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение		10.04	
141	<i>Р.р. Изложение близкое к тексту (упр. 485)</i>		11.04	
142	Условное наклонение		12.04	
143	Повелительное наклонение.		13.04	
144	Различение глаголов в повелительном наклонении и глаголов в форме будущего времени		14.04	
145	<i>Р.р. Сочинение-рассказ по фотографии</i>		17.04	
146	Употребление наклонений		18.04	
147	Безличные глаголы.		19.04	
148	Морфологический разбор глагола		20.04	
149-150	Правописание гласных в суффиксах глаголов		21.04 24.04	
151-152	Повторение и обобщение по теме «Глагол» <b>Контрольная работа по теме «Глагол»</b>		25.04 26.04	
153	Анализ контрольной работы		27.04	
154-155	<i>Р.р. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности (упр. 520) Сочинение-рассказ</i>		28.04 02.05	
156	Текст образующая роль глаголов		03.05	
157-158	Комплексный анализ текста		04.05 05.05	
159	Правописание окончаний глаголов		10.05	
160	Анализ ошибок		11.05	
<b>Повторение и систематизация изученного за курс 5-6 классов (8+2 час)</b>				
161	Разделы науки о языке. Орфография.		12.05	
162-163	<i>Контрольное сочинение на самостоятельно выбранную тему (упр. 610)</i>		15.05 16.05	
164	Морфемика		17.05	
165	Лексика		18.05	
166	Фразеология		19.05	
167	Словообразование.		22.05	
168	Морфология		23.05	

169	Синтаксис.		24.05	
170	Синтаксический разбор.		25.05	

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 7 классе.**

**Учитель: Е. Н. Новикова**

№ п/п	Тема урока.	Кол -во часо в	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Введение. Русский язык как развивающееся явление	1	02.09	
2-4.	Синтаксис и пунктуация	3	05.09 07.09 08.09	
5.	Лексика и фразеология	1	09.09	
6-7.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор.	2	12.09 14.09	
8.	Словообразование и орфография	1	15.09	
9- 11.	Морфология и орфография. Морфологический разбор.	3	16.09 19.09 21.09	
12.	РР Текст. Мини-сочинение.	1	22.09	
13.	<b>Входящий контроль.</b>	<b>1</b>	23.09	
14- 16.	<i>Р/Р. Текст. Стили литературного языка. Диалог как текст. Публицистический стиль</i>	3	26.09 27.09 28.09	
17.	<b>Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение»</b>	1	29.09	
18.	Анализ контрольного диктанта.	1	30.09	
19.	Причастие как часть речи	1	03.10	
20.	Склонение причастий	1	05.10	
21.	Склонение причастий и их правописание.	1	06.10	
22.	Причастный оборот.	1	07.10	
23.	Причастный оборот. Выделение на письме.	1	10.10	
24.	Действительные и страдательные причастия.	1	12.10	
25.	Краткие и полные страдательные причастия.	1	13.10	
26.	Гласные в суффиксах действительных причастий.	1	14.10	
27-28.	Действительные причастия прошедшего времени	2	17.10 19.10	
29.	<i>Р/Р. Описание внешности человека</i>	1	20.10	
30-31.	Страдательные причастия настоящего времени	2	21.10 24.10	

32.	Страдательные причастия прошедшего времени	1	26.10	
33.	Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов	1	27.10	
34-35.	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов	2	07.11 09.11	
36.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных	1	10.11	
37.	Морфологический разбор причастия	1	11.11	
38-39.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2	14.11 16.11	
40-41.	Буквы е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2	17.11 18.11	
42.	Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1	21.11	
43.	Работа по тестам. Индивидуальные задания.	1	23.11	
44.	<b>Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие»</b>	1	24.11	
45.	Анализ контрольного диктанта.	1	25.11	
46.	Деепричастие как часть речи.	1	28.11	
47.	Понятие о деепричастии и деепричастном обороте.	1	30.11	
48.	Правописание не с деепричастием	1	01.12	
49.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1	02.12	
50.	Морфологический разбор деепричастий	1	05.12	
51.	<i>Р/Р. Сочинение на основе картины С.Григорьева «Вратарь»</i>	1	07.12	
52.	Обобщение и систематизация сведений о деепричастии	1	08.12	
53.	<b>Контрольный диктант № 3.</b>	1	09.12	
54.	Наречие как часть речи	1	12.12	
55-56.	Смысловые группы наречий	2	14.12 15.12	
57.	<i>Р/Р. Сочинение в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег»</i>	1	16.12	
58.	Степени сравнения наречий	1	19.12	
59.	Морфологический разбор наречий	1	21.12	
60-61.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е-.	2	22.12 23.12	
62-63.	Буквы е и и в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	2	26.12 28.12	
64-65.	Одна и две буквы Н в наречиях на –о и –е-.	2	29.12 30.12	
66.	<i>Р/Р. Сочинение. Описание действий</i>	1	09.01	
67.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	11.01	
68-69.	Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-.	2	12.01 13.01	
70.	<i>Р/Р. Подробное изложение с элементами сочинения</i>	1	16.01	



71-73.	Дефис между частями слова в наречиях	3	18.01 19.01 20.01	
74-76.	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	3	23.01 25.01 26.01	
77.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	27.01	
78-81.	Повторение темы «Наречие»	3	30.01 01.02 02.02	
81.	<b>Контрольный диктант № 4.</b>	1	03.02	
82-83.	Категория состояния как часть речи	2	06.02 08.02	
84.	Морфологический разбор категории состояния	1	09.02	
85.	<i>Р/Р. Сжатое изложение с описанием состояния природы</i>	1	10.02	
86.	Повторение изученного. Сочинение на лингвистическую тему	1	13.02	
87.	Самостоятельные и служебные части речи	1	15.02	
88.	Предлог как часть речи	1	16.02	
89.	Употребление предлогов	1	17.02	
90.	Производные и производные предлоги	1	20.02	
91.	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога	1	22.02	
92.	<i>Р/Р. Сочинение. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа»</i>	1	27.02	
93-95	Слитное и раздельное написание производных предлогов	3	01.03 02.03 03.03	
96-97.	Повторение изученного о предлогах	2	06.03 09.03	
98.	<b>Контрольная работа № 5 по теме «Предлог»</b>	1	10.03	
99.	Союз как часть речи	1	13.03	
100.	Союзы простые и составные	1	15.03	
101-102.	Союзы сочинительные и подчинительные	2	16.03 17.03	
103.	Сочинительные союзы	1	27.03	
104-105.	Роль сочинительного союза И в простом предложении с однородными членами и в сложносочиненном предложении	2	29.03 30.03	
106.	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза	1	31.03	
107-108.	<i>Р/Р. Сочинение-рассуждение</i>	2	03.04 05.04	
109-110.	Слитное и раздельное написание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато.</i>	2	06.04 07.04	
111.	Закрепление изученного по теме «Союз»	1	10.04	
112.	Урок-зачет по теме «Союз»	1	12.04	
113.	Понятие о частице	1	13.04	
114.	Понятие о частице	1	14.04	
115.	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	17.04	
116.	Смысловые частицы	1	19.04	
117.	Раздельное и дефисное написание частиц	1	20.04	

118.	Морфологический разбор частиц.	1	21.04	
119	Отрицательные частицы	1	24.04	
120-121.	Различение частиц не-ни	2	26.04 27.04	
122-123.	Приставка <i>не-</i> и частица <i>не</i> с различными частями речи	2	28.04 03.05	
125.	<b>Всероссийская проверочная работа</b>	<b>1</b>	<b>04.05</b>	
124.	Закрепление правописания частицы <i>не</i> с разными частями речи	1	05.05	
126	Различие частицы <i>ни</i> , союза <i>ни-ни</i> , приставки <i>ни</i>	1	10.05	
127.	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	11.05	
128.	Повторение изученного о частицах.	1	12.05	
129.	<i>РР Написание рассказа по данному сюжету</i>	1	15.05	
130.	<b>Контрольная работа №7 по теме « Служебные части речи»</b>	1	17.05	
131.	Анализ работ	1	18.05	
132-135.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	4	19.05 22.05	
136	Итоговый урок	1	24.05	

### Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

Учитель: Кошкина И.А.

№ п/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов	Плановые сроки прохождения	
			План	Факт
1	Русский язык в современном мире.	1	2.09	02.09
2	Повторение изученного. Пунктуация. Орфография.	1	07.09	
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1	08.09	
4	Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий.	1	09.09	
5	Входной диктант с грамматическим заданием.	1	14.09	
6	Слитное и раздельное написание <i>Не</i> с разными частями речи.	1	15.09	
7	РР Подготовка к изложению «Проза жизни».	1	16.09	
8	РР Изложение «Проза жизни».	1	21.09	
9	<b>Входной контроль.</b>	1	22.09	
10	Основные единицы синтаксиса.	1	23.09	
11	Текст как единица синтаксиса.	1	28.09	
12	Предложение как единица синтаксиса	1	29.09	
13	РР Сжатое изложение «Страна за Онегой»	1	30.09	
14	Виды словосочетаний	1	05.10	
15	Связь слов в словосочетании	1	06.10	
16	Синтаксический разбор словосочетания.	1	07.10	
17	Предложение. Простое предложение. Грамматическая основа.	1	12.10	
18	Интонация. Логическое ударение. Порядок слов в ПП.	1	13.10	
19	РР Описание памятника. Устный рассказ.	1	14.10	

20	Двусоставное предложение. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1	19.10	
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.			
22	РР Подготовка к сочинению.	1	20.10	
23	РР Сочинение «Чудный собор».	1	21.10	
24	Составное глагольное сказуемое.	1	26.10	
25	Составное именное сказуемое.	1	27.10	
26	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	28.10	
27	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	09.11	
28	Анализ диктанта.	1	10.11	
29	Второстепенные члены предложения. Дополнение прямое и косвенное.	1	11.11	
30	Определение. Согласованное определение.	1	16.11	
31	Приложение как разновидность определения.	1	17.11	
32	РР Изложение. «Петр Первый».	1	18.11	
33-34	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	2	23.11 24.11	
35	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	25.11	
36	РР Характеристика человека.	1	30.11	
37	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.	1	01.12	
38	Назывные предложения.	1	02.12	
39	Односоставные предложения. Определенно-личные.	1	07.12	
40	Неопределенно-личные предложения.	1	08.12	
41	Безличные предложения.	1	09.12	
42	Неполные предложения.	1	14.12	
43	Повторение по теме «Односоставные предложения».	1	15.12	
44	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения».	1	16.12	
45	Понятие об однородных членах предложения.	1	21.12	
46	Однородные и неоднородные определения.	1	22.12	
47	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	23.12	
48	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	28.12	
49	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1	29.12	
50	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1	30.12	

51	Обобщениеизученного по теме «Однородные члены предложения». Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1	11.01	
52	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1	12.01	
53	Предложения с обособленными членами.	1	13.01	
54	Обособленные определения и приложения.	1	18.01	
55	Обособленные согласованные определения и приложения.	1	19.01	
56	Обособленные несогласованные определения.	1	20.01	
57	Обособленные приложения с союзом как	1	25.01	
58- 59	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 367)	2	26.01 27.01	
60	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	1	01.02	
61	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.	1	02.02	
62	Синтаксический разборпредложения с обособленными членами.	1	03.02	
63	Предложения с уточняющими обособленными членами. Обособление уточняющих членов предложения.	1	08.02	
64	Обособление уточняющих членов предложения.	1	09.02	
65- 66	РР. Изложение (упр.413)	2	10.02 15.02	
67	Обобщениеи повторениеизученного материала по теме «Предложения с обособленными членами»	1	16.02	
68	Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами».	1	17.02	
69	Контрольный диктант по теме «Предложенияс обособленными членами»	1	22.02	
71	Обращение и знаки препинания при нем.	1	01.03	
72	Обращение и знаки препинания при нем.	1	02.03	
73	РР. Проект «Обращение как живой свидетель истории». междометиями».	1	03.03	
74	Обращение и знаки препинания при нем.	1	19.03	
75- 76	РР Сжатое изложение (упр.440)	2	10.03 15.03	
77	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	16.03	
78	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	1	17.03	
79	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	1	29.03	
80	Вставные конструкции	1	30.03	
81	Вставные конструкции	1	31.03	
82- 83	Изложение (упр.465)	2	05.04 06.04	
84	Повторениематериала по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	07.04	
85	Контрольный тест по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1	12.04	
86	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	1	13.04	

87	РР Изложение (упр.490)	1	14.04	
88	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1	19.04	
89	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1	20.04	
90	Предложения с косвенной речью.	1	21.04	
91	Замена прямой речи косвенной.	1	26.04	
92	Цитаты и знаки препинания при них.	1	27.04	
93	Цитаты и знаки препинания при них.	1	28.04	
94	Повторение по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	1	03.05	
95	Повторение по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	1	04.05	
96	Диктант с грамматическим заданием по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь».	1	05.05	
97	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	10.05	
98	Повторение изученного в 8 классе	1	11.05	
99	Повторение изученного в 8 классе.	1	12.05	
100	Повторение изученного в 8 классе.	1	17.05	
101	Итоговая контрольная работа.	1	18.05	
102	Анализ итоговой контрольной работы.	1	19.05	

### Календарно- тематическое планирование 9 Класс

Учитель: Кошкина И.А.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения занятия	
			План	Факт
Введение (1)				
1	<b>Международное значение русского языка</b>	1	02.09	
<b>Повторение изученного в V-VIII классах (6+2)</b>				
2	Устная и письменная речь.	1	06.09	
3	РР Стили речи.	1	07.09	
4	Простое предложение, его грамматическая основа.	1	09.09	
5	Предложение с обособленными членами.	1	13.09	
6	Обращения.	1	14.09	
7	Вводные слова и вставные конструкции.	1	16.09	
8,	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5- 8 классах» Анализ контрольного диктанта.	2	20.09	
9			21.09	
10	<b>Входной контроль.</b>	1	23.09	
11-12	Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные СП.	2	27.09 28.09	
13	РР Сочинение в форме дневниковых записей.	1	30.09	
14	Союзные и бессоюзные СП.	1	04.10	

15	Разделительные и выделительные знаки препинания.	1	05.10	
16	РР Подготовка к сжатою изложению. Приемы сжатия содержания текста. Тезисы.	1	07.10	
17	РР Сжатое изложение.	1	11.10	
<b>Сложносочинённые предложения (8+2)</b>				
18	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1	12.10	
19	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1	14.10	
20	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1	18.10	
21	Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	1	19.10	
22	РР. Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»	1	21.10	
23	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1	25.10	
24	Повторение изученного	1	26.10	
25	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение».	2	28.10	
26	Анализ контрольного диктанта		08.11	
27	РР. Сочинение-рассуждение. Рецензия на стихотворение (упр. 96)	1	09.11	
<b>Сложноподчинённые предложения (6+1)</b>				
28	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	11.11	
29	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1	15.11	
30	Союзы и союзные слова в СПП.	1	16.11 18.11	
31	Роль указательных слов в СПП.	1	22.11	
32	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение»	1	23.11	
33	Устное обучающее сжатое изложение	1	25.11	
<b>Основные группы сложноподчиненных предложений (23+6)</b>				
34	СПП с придаточными определительными.	1	29.11	
35	СПП с придаточными определительными.	1	30.11	
36,37	СПП с придаточными изъяснительными.	2	02.12 06.12	
38,39	РР. Сжатое изложение (по упр. 126)	2	07.12 09.12	
40	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными	2	13.12	
41	времени и места.		14.12	
42	Текст. Синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений	1	16.12	
43,44	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	4	20.12 21.12 23.12 27.12	
47	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1	28.12	
48	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1	30.12	
49	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	1	10.01	

50	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	1	11.01	
51	РР Сжатое изложение	1	13.01	
52,53	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них	3	17.01 18.01	
54	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.		20.01	
55	РР Сжатое изложение	1	24.01	
56	Анализ письменных работ	1	25.01	
57	Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП.	1	27.01	
58	РР.Обучающее сочинение-рассуждение	1	31.01	
59 60	Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение»	2	01.02 03.02	
61	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»	1	07.02	
<b>Бессоюзные сложные предложения (7+4)</b>				
62	Понятие о БСП. Интонация в БСП.	1	08.02	
63	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	1	11.02	
64,65	РР.Сжатое изложение с дополнительным заданием	2	14.02 15.02	
66 67	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	2	17.02 21.02	
68,69	РР.Сжатое изложение с дополнительным заданием	2	22.02 28.02	
70	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	01.03	
71	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного.	1	03.03	
72	Контрольный диктант по теме «БСП».	1	07.03	
<b>Сложные предложения с различными видами связи (8+5)</b>				
73	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	1	10.03	
74	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1	14.03	
75	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	15.03	
76,77 78	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	3	17.03 28.03 29.03	
79,80	РР.Сжатое изложение.	2	31.03 04.04	

81	РР.Публичная речь.	1	05.04	
82	Повторение и закрепление изученного	1	07.04	
83	Повторение и закрепление изученного	1	11.04	
84	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1	12.04	
85	Анализ письменных работ	1	14.04	
86,87	Языковые средства выразительности	2	18.04 19.04	
<b>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (14+2 ч.)</b>				
88	Фонетика и графика.	1	21.04	
89	Лексикология (лексика) и фразеология.	1	25.04	
90	Морфемика.	1	26.04	
91	Словообразование	1	28.04	
92	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	02.05	
93	Морфология.	1	03.05	
94	Синтаксис. Способы передачи чужой речи.	1	05.05	
95-96	РР.Изложение в формате ОГЭ	2	10.05 17.05	
97-98	РР.Сочинение-рассуждение в формате ОГЭ	2	12.05 16.05	
99-100	Орфография. Пунктуация.	2	19.05 23.05	
101 102	Задания ОГЭ.	2	24.05 25.05	