

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол №8
«31» августа 2022 год

Утверждено:
Директором школы
Мухоморова Тиуновой М.В.
Приказ № 01-08-67/1
«31» августа 2022год

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Изобразительная деятельность»

для 5 класса 2 вариант основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

П.Новоозёрный 2022г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

- используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.

Задачи

- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

методические задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часов, 34 учебные недели, из расчёта 3 часа в неделю. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Личностные:

- Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- Формирование этических чувств, доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты

Освоение доступных средств изобразительной деятельности и использование в повседневной жизни:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности;

- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;

Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:

- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- строит из кубиков башню;
- наполняет пластиковые сосуды различными предметами;
- имеет представление о величине и форме предметов;

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- Рисуночное письмо (рисование).
- Упражнения с пластичными материалами (лепка).
- Упражнения с бумагой, тканью и сопутствующими для изготовления поделок материалами (аппликация).

«Рисуночное письмо». Рисование учителем для обучающихся мелом на доске, кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги предметных изображений и изображений детей с предметами. Дорисовывание деталей по указательному жесту и словесному пояснению учителя. Выбор соответствующего предмета и действия с ним по словесной инструкции.

Рисование совместно с обучающимися красками (на большом листе бумаги большой и маленькой кистями). По внутренним трафаретам рисование фломастерами, карандашами на альбомных листах бумаги округлых предметов (рисуют обучающиеся) и закрашивание с помощью учителя.

Рисование мелом на доске округлых форм и линий.

Вместе лепка из пластилина предметов округлой формы (помидор, снеговик).

Совместное рассматривание и обыгрывание лепных изделий в игровых ситуациях.

Рисование по внутренним трафаретам, обводка и штриховка простыми и цветными карандашами.

Упражнения на соотнесение величины кусков цветного пластилина, подготовленных заранее учителем, с размерами частей объекта, сравнение их («У снеговика внизу большой снежный ком — надо взять большой кусок пластилина»).

Предметная аппликация из готовых деталей с использованием приемов рваной аппликации на основе предварительного анализа образца или обследования натуры (совместно с учителем).

Совместное выполнение аппликации по типу разрезной картинки, то есть путем составления целого из фрагментов.

Упражнения в дополнении рисунка, подготовленного учителем, объектами, выполненными в технике аппликации.

Рисование красками, фломастерами, карандашами, мелом без задания («что получилось») и по заданию совместно с учителем. Совместное рисование предметов округлой формы.

Совместное рисование человеческого жилья, например деревенского дома с длинным или коротким забором. Обязательное дорисовывание (или наклеивание на рисунок) фигурок людей (под деревом, рядом с домом) учителем с привлечением к практическим действиям учеников.

Совместное с обучающимися «рисование» большой кистью, губкой, рукой цветных пятен и ассоциирование их с реальными объектами (животные, тучи, солнце, растения).

Упражнения с пластичными материалами. Упражнения по освоению обучающимися основных приемов работы с пластичными материалами: разминать двумя руками, разрывать на большие и мелкие части, соединять, отщипывать мелкие куски пальцами, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать.

Лепка посуды из одного куса пластилина (чайная чашка).

Лепка по заданию учителя одноименных предметов больших и маленьких, толстых и тонких (морковки), длинных и коротких (колбаски). Лепка одноименных изделий разного цвета.

Упражнения с бумагой, тканью и сопутствующими для изготовления поделок материалами.

Упражнения с бумагой: сгибание и разгибание бумаги по прямым линиям произвольно; сгибание листа бумаги пополам, совмещая углы стороны.

Аппликация с элементами оригами (сгибание листа пополам, вчетверо, по диагонали, приглаживание рукой). Выполнение коллажей способом «рваной аппликации» с последующим наклеиванием бумаги на лист. Практические упражнения в нанесении клея на лист и приклеивании деталей.

Совместное с обучающимися изготовление простых поделок из природного материала. В совместной с учителем деятельности обучающихся использованию клея, пластилина для закрепления частей поделок.

Знакомство обучающихся с различными нитками, тесьмой, верёвками.

Наматывание ниток (пряжа для вязания средней толщины) на катушку, на картонную основу и т.п.

Обучение обучающихся плетению косичек из толстых шнуров (вместе с учителем).

№ урока	Тема урока	Кол во часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Рисование по шаблону больших и маленьких квадратов. Штриховка в заданном направлении.	1	5.09	
2	Рисование по шаблону больших и маленьких треугольников. Штриховка и раскрашивание	1	6.09	
3	Рисование по шаблону больших и маленьких овалов. Штриховка и раскрашивание.	1	7.09	
4	Лепка по показу: «колобок», «лепешка», «палочка».	1	12.09	
5	Изготовление палочек и наложение их на овалы. Изготовление палочек.	1	13.09	
6	Аппликация из геометрических фигур «дом».	1	14.09	
7	Лепка. Изготовление по показу пирамидки.	1	19.09	
8	Рисование по пунктиру и раскрашивание матрешки	1	20.09	
9	Работа с трафаретом «овощи». Штриховка и раскрашивание.	1	21.09	
10	Изготовление из пластилина «помидор».	1	26.09	
11	Аппликация из бумаги «фрукты».	1	27.09	
12	Работа с трафаретом «рыбы». Штриховка и раскрашивание.	1	28.09	
13	Работа с трафаретом «транспорт». Штриховка и раскрашивание.	1	3.10	
14	Рисование по пунктиру. Машина.	1	4.10	
15	Работа с бумагой «складывание кораблика».	1	5.10	
16	Аппликация из листьев «лодочка»	1	10.10	
17	Изготовление из пластилина «жук»	1	11.10	
18	Работа с пластилином «бабочка	1	12.10	
19	Работа с пластилином «гусеница».		13.10	
20	Работа с трафаретом «домашние животные». Штриховка и раскрашивание.	1	17.10	
21	Работа с бумагой «складывание собачки».	1	18.10	
22	Работа с пластилином. Собачка.	1	19.10	
23	Аппликация из бумаги «чайная чашка».	1	24.10	
24	Работа с пластилином и семенами «чайная чашка».	1	25.10	
25	Рисование по пунктиру и раскрашивание. Елка.	1	26.10	
27	Аппликация из бумаги «Елочка»	1	7.11	

28	Рисование по пунктиру. Снеговик.	1	8.11	
29	Работа с пластилином «ветка ели с игрушками».	1	9.11	
30	Рисование по пунктиру и раскрашивание. Дед Мороз.	1	14.11	
31	Аппликация из рванных кусочков «Дед Мороз».	1	15.11	
32	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Неваляшка».		16.11	
33	Лепка «Неваляшка».	1	21.11	
34	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Пирамидка».	1	22.11	
35-36	Аппликация из бумаги «Пирамидка».	2	23-28.11	
37-38	Лепка. «Пирамидка».	2	29-30.11	
39	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Кошка».	1	5.12	
40-41	Аппликация из бумаги «Кошка».	2	6-7.12	
42-43	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Медведь».	2	12-13.12	
44-45	Работа с пластилином. Раскрашивание пластилином «Медведь».	2	14-19.12	
46-47	Оригами из цветной бумаги «Медведь».	2	20-21.12	
48-49	Раскрашивание рисунка «23 февраля».	2	26-27.12	
50-51	Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	2	28.12.12 9.01	
52-53	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Самолёт».	2	10-11.01	
54-55	Оригами «Самолёт».	2	16-17.01	
56-57	Раскрашивание рисунка «8 марта».	2	18-23.01	
58-59	Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	2	24-25.01	
60-61	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Цветы».	2	30-31.01	
62-63	Аппликация из природного материала «Цветы».	2	1,6.02	
64-65	Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание.	2	7-8.02	
66-67	Рисование губкой. Цветы.	2	13,14.02	
68-69	Рисование по пунктиру. Раскрашивание. Подснежник.	2	15,20.20	
70-71	Раскрашивание рисунка «Капель».	2	21,22.02	
72-73	Работа с манной крупой и красками «Капель».	2	27,28.02	
74-75	Аппликация из бумаги «Сосульки».	2	1.03 6.03	

76-77	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Грачи прилетели».	2	7,13.03	
78-79	Лепка по показу «Грач».	2	14,15.03	
80-81	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «День Космонавтики».	2	27,28.03	
82-83	Аппликация из цветной бумаги «Овощи ».		29.03 3.04	
84-85	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Весна идёт, весне дорогу».	2	4,5.04	
86-87	Работа с пластилином. Раскрашивание пластилином «Весеннее дерево».	2	10,11.04	
88-89	Раскрашивание рисунка «День Победы».	2	12,17.04	
90-91	Аппликация из бумаги «День Победы».	2	18,19.04	
92-93	Раскрашивание рисунка «Весенние деньки».	2	24,25.04	
94-95	Рисование и раскрашивание красками «Весеннее солнышко».	2	26.04. 2.05	
96-98	Раскрашивание рисунка «Весенние забавы».	3	3,10,15. 05	
99-102	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Скоро лето».	4	16,17,22 ,23..05	

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

№	Предметные результаты	ФИ ученика		
		Сентябрь	Январь	Май
1.	Имеет интерес к доступным видам изобразительной деятельности.			
2.	Умеет использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).			
3	Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.			
4	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности			
5	Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.			
6	Умеет использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.			
Итого:				

Подсчёт результатов:

0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

16 – 34 балла – средний уровень достижения предметных результатов

35 - 50 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

УЧЕБНОЕ-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Требования к материально-техническим условиям

Материально-техническая база реализации АООП ОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций:

- учебные столы;
- доска универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;

Технические средства обучения

- Компьютер
- ЭОР (разработки мультимедийных презентаций, учебных фильмов)

Специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся.

Главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**. В процессе обучения используются:

- натурные объекты предметов, которые предусмотрены программой;
- предметные и сюжетные картинки по темам.
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы и игрушки;

- презентации к урокам;

Материалы и оборудование:

- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания) стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;

- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;

- репродукции картин;

- изделия из глины;

- альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;

- видеофильмы, презентации, аудиозаписи;

- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;

- пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина);