

Технологическая карта изучение темы:
Народный праздничный костюм
педагог искусства Козулина Вера Пантелеймоновна

Учебный предмет	Изобразительное искусство
Класс	5 класс
Тип урока	Урок изучения новых знаний.
Технология построения урока	Личностно-ориентированная
Тема урока	Народный праздничный костюм
Цель урока	формирование: представления об образном строе народного праздничного женского костюма, ценностного отношения к истории, культуре традициям своего народа; творческой и познавательной активности; коммуникативной культуры.
Основные термины, понятия	Вышивка, виды и особенности русской народной вышивки
Оборудование	Изобразительное искусство. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе / Н. А. Горяева, О. В. Островская; под ред. Б. М. Неменского. - 4-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 191 с.: ил. Бумага, кисти, краски
Организация пространства	
Формы работы	Ресурсы
Индивидуальная	Учебник по изобразительному искусству 5 класс «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» Н. А. Горяева, О. В. Островская;
Планируемый результат	
Предметные умения - Развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся; - Умение компоновать рисунок;	<p><i>Личностные:</i> формирование ответственного отношения к учебе, формирование гражданской ответственности и патриотизма, развитие навыков доброжелательного сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p> <p><i>Предметные:</i> формирование основ художественной культуры, умения самостоятельного получения и применения новых знаний по предмету, приобретение опыта работы различными художественными материалами, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p><i>регулятивные:</i> умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, умение эстетически подходить к любому виду деятельности;</p> <p><i>познавательные:</i> овладеть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать, использовать приём планирования учебных действий с опорой на заданный алгоритм, самостоятельно планировать пути достижения цели;</p> <p><i>коммуникативные:</i> освоение диалоговой формы общения, умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения</p>

Технология изучения

Этапы урока	Цели этапа	Формируемые умения	Деятельность учителя	Деятельность ученика
Организационный	Формирование и развитие ЦО (ценностных ориентиров) к умению оценивать готовность к предстоящей деятельности на уроке.	<i>Личностные УУД</i> эмоционально-положительный настрой на урок. <i>Метапредметные:</i> <i>регулятивные:</i> осуществляют самоконтроль; <i>познавательные:</i> интерес к предмету; <i>коммуникативные</i> планирование сотрудничества с учителем, одноклассниками.	Проверка готовности учащихся к уроку . Мобилизующее начало урока. <i>На доске: 1 2 3 4 5</i> На доске написала цифры от 1-5, Разве у нас урок математики? Для чего же я их написала цифры? Сегодня каждый из вас попробует оценить свою работу в баллах. Я очень хочу, чтобы ваши баллы были ближе к -5. Улыбнитесь друг другу и с хорошим настроением приступим к работе.	Подготовка и проверка художественных материалов и принадлежностей
Постановка учебной проблемы	Формирование и развитие ЦО к умению определять и формулировать проблему, познавательную цель и тему урока.	<i>Личностные:</i> устанавливают связь между целью учебной деятельности и ее мотивом (зачем?) <i>Метапредметные:</i> формулируют тему, цель, проблему урока; определяют последовательность действий;	- <i>Что бы вам хотелось узнать сегодня на уроке о русском костюме?</i> Обращает внимание на работу «Девушка в северорусском костюме» выполненная в технике оригами. <i>-Ребята, а вы знаете, как называется этот элемент костюма?</i> <i>-Можете предположить, в какой технике выполнена работа?</i> <i>-Итак, кто попробует сформулировать тему урока?</i> Исходя из темы, сформулируем цели урока: <i>Познакомимся с ...</i> <i>Научимся отличать...</i> <i>Научимся использовать...</i>	Ученики рассуждают, отвечают на вопросы учителя, и предполагают название темы урока. Формулируют цели урока , опираясь на слова.
Организация выполнения плана деятельности.	Формирование и развитие ЦО к совместной познавательной деятельности	<i>Личностные:</i> умеют удерживать учебную задачу;	<i>Читает фрагмент стихотворения</i> Нам, россиянам, русского костюма	Ученики отвечают на вопрос учителя, делают

<p>по открытию нового знания.</p>	<p><i>Предметные:</i> воспитание интереса к истории культуры своего Отечества, понимание красоты человека;</p> <p><i>Метапредметные:</i> <i>познавательные:</i> находят ответы на вопросы; овладевают умением поиска и выделения необходимой информации; выполняют логические операции: сравнение, анализ, синтез, обобщение;</p> <p><i>регулятивные:</i> отличают верно, выполненное задание от неверного;</p> <p><i>коммуникативные:</i> участвуют в коллективном обсуждении; аргументируют свое мнение; умение сформулировать вопрос;</p>	<p>историю полезно очень знать!</p> <p>костюм о людях призовет подумать, о быте, нравах может рассказать.</p> <p><i>Показывает 2 фото русского женского костюма</i></p> <p>« По одежке встречают...»</p> <p>Эта известная поговорка пришла из глубины столетий. Тогда нашим предкам было достаточно один раз взглянуть на одежду незнакомого человека, чтобы понять из какой он местности, к какому роду-племени принадлежит, каково его общественное положение, возраст, сочетался ли браком и т.д.</p> <p>Более всего различались костюмы северных и южных губерний, о них мы сегодня и поговорим.</p> <p><i>-Можете ли вы предположить, какой костюм считается северорусским? Почему?</i></p> <p><i>-Что является основой северного и южного костюмов?</i></p> <p>« Рубаха» - от древнеславянского «руб»- кусок ткани.</p> <p><i>-Рассмотрим орнамент на рубахе, где-то мы его уже встречали?</i></p> <p>Единство пользы и красоты орнамента, связь с природой.</p> <p><i>-Какую роль играла вышивка на рубахе?</i></p> <p><i>-Какие цвета преобладали в народном орнаменте?</i></p> <p><i>- Каково их значение?</i></p> <p>Собственную рубаху не продавали: считалось, что</p>	<p>сравнительный анализ, высказывают свои предположения, находят правильный ответ.</p>
-----------------------------------	--	--	--

			<p>заодно продашь и свое счастье.</p> <p>На Руси никогда не ходили распояской, и первой «одеждой», которую получал новорожденный, был именно пояс.</p> <p><i>- Как, по-вашему, какую функцию он мог выполнять, если одевали его сразу после крещения?</i></p> <p><i>- Что представлял собой сарафан?</i></p> <p><i>Как украшен?</i></p> <p><i>Где расположен орнамент?</i></p> <p>Сарафан обязательно подпоясывался пояском, и девушки носили на нем съёмные карманы - «лакомники»</p> <p><i>- Как вы думаете, что там находилось?</i></p> <p><i>- Что еще одевали в праздник поверх сарафана, опишите?</i></p> <p><i>(душегрея-епанечка-коротя)</i></p> <p>В южных районах России модницы одевали поневный комплекс.</p> <p><i>- Чем наряд отличается от северного?</i></p> <p>Понева-юбка. она одевалась поверх рубахи, затем передник и наверхник.</p> <p>Завершал праздничный костюм головной убор.</p> <p><i>- Какие русские головные уборы вы уже знаете?</i></p> <p><i>- Есть ли отличие между женским головным убором и девичьим?</i></p> <p><i>- Отличаются ли головные уборы северных народов, от южных?</i></p> <p>Ведет речь о головных уборах и украшениях.</p> <p>Любой национальный костюм, так или иначе,</p>	
--	--	--	--	--

			отражает особенности национальной культуры. <i>-А где сейчас используют элементы национального русского костюма?</i>	
Самостоятельная работа учащихся.	Формирование и развитие ЦО к закреплению знаний и способов действий.	<p><i>Предметные УУД:</i> умеют применять знания на практике.</p> <p><i>Метапредметные УУД:</i> <i>познавательные:</i> осознанно и произвольно, обосновывая свои действия, выбирают нужный уровень сложности</p> <p><i>регулятивные:</i> контроль, коррекция, умеют обнаружить и устранить отклонения от эталона</p> <p><i>коммуникативные:</i> рефлексия своих действий, сравнительный визуальный анализ продуктивного творчества.</p> <p><i>личностные:</i> самоопределение.</p>	<p>контроль</p> <p><i>-индивидуальный</i></p> <p><i>-выборочный</i></p> <p>Организует взаимопроверку, обсуждение способов решения поставленной задачи.</p>	<p>Учащиеся выбирают уровень и выполняют практическую работу, осуществляя проверку и взаимопроверку выполнения задания.</p> <p>Воспринимают на слух советы и ответы учащихся по устранению недочетов в работе</p>
Просмотр работ учащихся.	Формирование и развитие ЦО к самооценке знаний и способов действий.	<p><i>Личностные УУД:</i> <i>следуют моральным нормам и этическим требованиям.</i></p> <p><i>Метапредметные УУД:</i> <i>регулятивные:</i> контролируют, оценивают процесс и результат своей деятельности; дают оценку деятельности на уроке;</p> <p><i>коммуникативные:</i> участвуют в коллективном обсуждении.</p>	<p><i>-Где еще можно использовать фигурки женщин, выполненные в такой технике? (закладки, открытки...)</i></p> <p>Предлагает оценить свою работу на уроке</p> <p>по 5-балльной системе и отметить это цифрой на нерабочей стороне альбома.</p> <p><i>Интересно ли вам было на уроке, комфортно ли вы чувствовали себя, понравилось ли выполнять работу в технике оригами, довольны ли вы своей работой?</i></p> <p>Для ответа можете использовать клише или дать другой ответ.</p>	<p>По рядам показывают работы друг другу.</p> <p>Осуществляют: самооценку; взаимопроверку; формулируют конечный результат своей работы на уроке.</p> <p>Называют основные позиции нового материала и как они их усвоили (что</p>

			<p>- Продолжите фразу: <i>«На уроке я узнал...»</i> <i>«Мне на уроке удалось...»</i> <i>«Самым интересным на уроке было...»</i> <i>«Урок для меня показался...»</i> <i>«Мое настроение ...»</i></p> <p>Сегодня на уроке вы были активны, внимательны и старательны. Самое главное, что вы работали дружно, выручали друг друга, помогали исправить ошибки.</p> <p>Мне бы хотелось, чтобы в вашей жизни, как можно чаще звучало слово МЫ.</p> <p><i>Звучит русская мелодия.</i></p>	получилось, что не получилось и почему?)
Итог урока	Формирование и развитие ЦО к умению анализировать и осмысливать свои достижения.	Умение соотносить результаты собственной деятельности.	<p>Учитель организует рефлекссию.</p> <p>Закончите фразу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сегодня я выступил (а) в роли... - Я на уроке научился(лась)... - У меня получилось... - Делать своими руками – это... - Мне понравилось ... <p>Заключительное слово учителя.</p>	