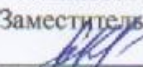
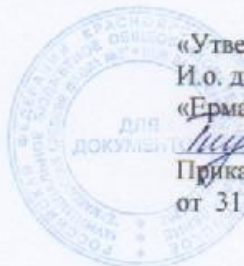
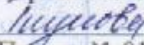


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ермаковская средняя школа №2»

---

«Согласовано»  
Заместитель директора по ОБЗ  
 /Климентьева Н.А./  
от 30 августа 2021г.



«Утверждаю»  
И.о. директора МБОУ  
«Ермаковская СПШ №2»  
 /М.В. Тиунова/  
Приказ № 01-05-253/1  
от 31 августа 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**коррекционного курса**  
**«Письменная речь»**

начального общего образования обучающихся 2-4 класса  
с тяжелыми нарушениями речи  
(наименование учебного курса, предмета, дисциплины модуля)

**Глуховченко Екатерина Викторовна**  
(Ф.И.О. учителя-разработчика)

2021-2022 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Письменная речь» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи, вариант 5.1) составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

- Постановления от 10.06.2015 года № 26 об утверждении санпин 2.4.2.32.86-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

- Адаптированной основной образовательной программы муниципального бюджетного учреждения «Ермаковская средняя общеобразовательная школа №2» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- Учебного плана на 2021-2022 учебный год для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи, вариант 5.1) по Адаптированной основной общеобразовательной программе Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Ермаковская средняя школа №2»;

- Письмо Минобразования РФ от 22 января 1998 г. № 20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования»

- Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе (А.В. Ястребова, Т.П. Бессонова, 1996г.)

- рекомендаций ПМПК;

**Программа составлена** с учетом структуры речевого нарушения и системы коррекционной работы, предложенной авторами Л.Н. Ефименковой (2001), Е.А. Пожиленко (2003), Н.В. Ястребовой, Т.П. Бессонова (2000), Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова (2000), О.И. Крупенчук, Е.В. Мазановой (2010 г.), Т.А. Ткаченко.

*Программы специальных общеобразовательных школ для детей с тяжёлыми нарушениями речи по произношению, развитию речи. М., «Просвещение» 1987.*

*Алмазова А.А. Обучение построению текста учащихся специальной (коррекционной) школы v вида.- М.: Прометей, 2004.*

*Г.В.Чиркина. Е.Н. Российская. Развитие речи. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений Vвида.*

Грибова О.Е. *Методика развития речи учащихся первых классов школы V вида (I отделение) на уроках «Окружающий мир (развитие речи)»*//Ж. Школьный логопед, 2009 № 3 (30), с. 5 – 38; № 4 (31) с. – 5 -25

*Русский язык в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи. Уч.пос. – М.: ГИЦ Владос, 2010. – 374 с.*

*«Формирование грамматического строя речи у учащихся начальных классов школы для детей с ТНР»*// Грибова О.Е, Бессонова Т.П. и др. - М., 1992

*Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование по русскому языку, обучению грамоте. Авторские программы Л.М. Зелениной, Т.Е. Хохловой утверждённой МО РФ. М., «Просвещение» 2011.*

*Учебники и рабочие тетради А.А. Плешакова «Окружающий мир» в печатном или электронных вариантах.*

В условиях реализации программы на нее отведено 68 часов (2 часа в неделю). Программа направлена на восполнение пробелов в фонематическом и лексико-грамматическом строе речи.

**Цель программы:** освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами. Устранить недостатки нарушения письменной речи у младших школьников.

**Задачи программы:**

- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- развитие лексического запаса;
- формировать связную речь;
- развивать и совершенствовать психологические предпосылки и коммуникативную готовность к обучению;
- обеспечивать условия для приобретения учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для успешного усвоения материала по родному языку;
- развивать фонематические процессы;
- формировать полноценные представления о звукобуквенном составе слова;
- развивать навыки анализа и синтеза звукослогового состава слова;
- развивать пространственно-временные представления;
- развивать психологические предпосылки и коммуникативную готовность к обучению.

**Психолого-педагогическая характеристика лиц с ОВЗ**

Особенности письменной речи детей – дисграфиков. У детей, обучающихся в массовых школах, встречаются различные формы дисграфии, часто сочетающиеся между собой.

**Артикуляторно-акустическая дисграфия** представляет собой отражение на письме неправильного звукопроизношения. Ребенок пишет так, как произносит. На начальных этапах обучения он пишет, проговаривая слоги, слова, опираясь на дефектное произношение звуков, и отражает свое неправильное произношение на письме. При этом у ребенка в письменной работе присутствуют замены, пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в произношении. Иногда замены букв на письме остаются и

после устранения нарушений звукопроизношения в устной речи. Это можно объяснить тем, что при внутреннем проговаривании у ребенка еще нет пока достаточной опоры на правильную артикуляцию, так как не сформированы четкие кинестетические образы звуков.

**Акустическая дисграфия** (дисграфия на почве нарушения фонемного распознавания) в своей основе чаще всего имеет нарушение слуховой дифференциации звуков речи. При этой форме дисграфии, в отличие от предыдущей, нет нарушений произношения тех звуков речи, которые неправильно обозначаются на письме. Акустическая дисграфия проявляется в работах ребенка в виде замен букв, соответствующих фонетически близким звукам. Чаще всего на письме наблюдаются замены букв, обозначающих следующие звуки:

- свистящие — шипящие (с-ш, з-ж),
- звонкие — глухие (б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ж-ш),
- твердые — мягкие, особенно смычные, аффрикаты и их компоненты, входящие в состав (ч-т', ч-щ, ч-ш, ц-т, с-ц).

Этот вид дисграфии проявляется и в неправильном обозначении мягкости согласных на письме мягким знаком или гласными второго ряда вследствие нарушения слуховых дифференцировок, а также сложности обозначения на письме («письмо» — «письмо», «мач» — «мяч», «восла» — «весла»).

Частыми ошибками являются замены гласных даже в ударном положении, особенно акустически и артикуляторно сходных звуков (о-у, е-ю).

Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, проявляется в ошибочном делении предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки и буквы.

Недоразвитие звукового анализа и синтеза проявляется на письме в нарушениях структуры предложения и слова.

*Это может быть:*

- — слитное написание двух самостоятельных слов («пит дрова» — «пилят дрова»),
- — служебного и самостоятельного, особенно предлогов и существительных («уворот» — «у ворот»);
- — сочетание слияний двух самостоятельных слов и служебного с самостоятельным («умамыкраякофта» — «у мамы красная кофта»);
- — раздельное написание частей слова («со чинила» — «сочинила»).

Наиболее сложной формой языкового анализа и синтеза является фонематический анализ слов, вследствие чего на письме появляются искажения звуко-слоговой структуры слова.

*Это может быть:*

— пропуск гласного, («крова» — «корова»), или согласного, особенно при стечении

(«ратет» — «растет», «мика» — «мишка», «лит» — «лист»);

— добавление гласного («палаток» — платок»);

— перестановка букв («коно» — окно»);

— пропуски, перестановки, вставки слогов («кова» — «корова», «палота» — «лопата», «листиточек» — «листочек»).

**Аграмматическая дисграфия** обусловлена недоразвитием грамматического строя речи — морфологических, синтаксических обобщений. Эта форма дисграфии проявляется на письме в аграмматизмах на уровне слова, словосочетания, предложения и текста и является компонентом системного недоразвития речи у детей с ОНР.

Дети затрудняются в установлении логических и языковых связей между предложениями. Последовательность предложений не всегда соответствует последовательности описываемых событий, нарушаются смысловые и грамматические связи между предложениями. *Аграмматизмы на письме проявляются:*

— в искажении морфологической структуры слова, замене префиксов, суффиксов, флексий («налететь» — «влететь», «котенка» — «котята», «много стулов» — «много стульев»);

— в нарушении предложно-падежных конструкций («на столом» — «на столе», «в кухня» — «в кухне»);

— в нарушении согласования («пять деревья» — «пять деревьев»).

При этой форме дисграфии наблюдаются трудности конструирования сложных по структуре предложений, пропуски членов предложений, нарушение последовательности слов в предложении.

**Оптическая дисграфия, моторная дисграфия** связаны с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях графического образа букв. Нарушения в воспроизведении букв на письме бывают разных видов:

— замены графически сходных букв — состоящие из одинаковых элементов, но отличающиеся количеством данных элементов (л — м, и — ш, ш — щ, ц, — щ);

— замены графически сходных букв — отличающихся одним дополнительным элементом (о — а, б — д, с — х, х — ж);

— замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (в — д, т — ш);

— зеркальное написание букв (с — е, э — е).

Первые два вида ошибок связаны с недоразвитием кинетических представлений (моторная дисграфия). Последние два — это следствие недоразвития оптических представлений (оптическая дисграфия).

### **Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)**

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

I. Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1. Дефектное произношение 2-5 оппозиционных звуков, распространяющееся на 1-2 группы оппозиционных звуков. У некоторых детей,

прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»).

2. Недостаточная сформированность (в более тяжелых случаях — несформированность) фонематических процессов. Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются:

а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

II. Нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы.

1. Лексический запас без грубых нарушений. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, возможны ошибки в употреблении слов, смещение по смыслу, акустическому свойству и пр.

2. Грамматический строй может быть в пределах нормы. Возможны аграмматизмы в предложениях сложных синтаксических конструкций.

III. Психологические особенности.

1. Неустойчивое внимание.

2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.

3. Недостаточное развитие способности к переключению.

4. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.

5. Недостаточная способность к запоминанию, преимущественно словесного материала.

6. Недостаточное развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.

7. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

а) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;

б) трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

### **Характеристика коррекционного курса**

Данный коррекционный курс построен с учетом классификации дисграфии, в основе которой лежит несформированность определенных операций процесса письма, разработанной кафедрой ЛГПИ (РГПУ) им. Герцена:

— артикуляторно-акустическая;

— дисграфия, обусловленная нарушением фонемного распознавания (акустическая, фонематическая);

— дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа синтеза;

— аграмматическая;

— оптическая.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Данный коррекционный курс в учебном плане является элементом коррекционно-развивающей области и проводится во внеурочное время.

Частота занятий 2 раза в неделю во внеурочное время, форма организации групповые занятия. Группа формируется из обучающихся из 2-4х классов.

Логопедическая работа по коррекции дисграфии строится по определенному плану, который учитывает механизм нарушений и их соответствие какой-либо форме дисграфии, ведется по единой для всех возрастных категорий системе и проводится на разных уровнях единиц речи (от звука и буквы до текста).

Диагностика письменной речи обучающихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо одному виду дисграфии (по классификации Р.И. Лалаевой). Чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии (например, дисграфия на почве несформированности языкового анализа и синтеза и грамматическая с элементами акустической и оптической дисграфии). В связи с этим при разработке данной программы были внесены изменения в авторскую программу Мазановой Е.В., предусматривающую планирование работы по каждому виду дисграфии отдельно. Эти изменения предполагают коррекцию нескольких видов нарушения письма (дисграфий), встречающихся у обучающихся конкретного класса, что придает программе комплексный характер.

### **Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

Личностные:

- положительно относиться к коррекционным занятиям, понимая их необходимость для того, чтобы стать более успешным в учебной деятельности;
- фонетически и интонационно правильно оформлять свою речь;
- самостоятельно оценивать собственную деятельность.

### **Метапредметные результаты**

*Курс обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:*

Регулятивные:

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя-логопеда;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- учиться корректировать и оценивать выполненные задания.

Познавательные:

- поиск и выделение необходимой информации;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Коммуникативные:

- осуществлять учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками;

- самостоятельно или при помощи учителя-логопеда формулировать свою точку зрения;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста;
- выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- делить слова на части для переноса;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы; - писать предлоги отдельно с другими словами;
- различать одинаковые по написанию приставки и предлоги;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
- находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок;
- видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении;
- составлять предложения из слов, предложенных на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения;
- выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных.

Ученики должны сделать первый шаг в осознании себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и осознать смысл этого изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятым.

### **Содержание коррекционного курса**

*Направления работы:*

1. Восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи.
2. Развитие связной речи.
3. Обогащение словарного запаса.

Предполагаемый результат Ученик в ходе реализации данной программы должен:



- научиться правильно произносить звуки;
- пользоваться этими звуками в речи;
- различать оппозиционные фонемы;
- овладеть навыками звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза;
- овладеть навыками построения связного высказывания.

*Условия реализации программы:*

1) Наличие необходимых условий для занятий:

- логопедического кабинета для занятий;
- наглядных пособий;
- дидактического материала;
- учебной литературы;
- зеркал;
- средств ИКТ.

2) Обеспечение систематических занятий.

3) Последовательное выполнение всех задач.

4) Привлечение родителей к работе с детьми дома.

5) Посещение врачей-специалистов и выполнение их рекомендаций.

## **Содержание программы предупреждению и коррекции нарушений письменной речи.**

### **Раздел I.**

Развитие первоначальных навыков языкового анализа и синтеза.

**Повторение. Цели:**

1. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова.
2. Развитие фонематического восприятия, уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков.
3. Развитие сложных форм фонематического анализа, совершенствование фонематических представлений.
4. Развитие слогового анализа и синтеза.
5. Формирование устойчивых связей фонемы, артикулемы, графемы и кинемы.
6. Развитие зрительного восприятия, гнозиса, мнезиса, анализа и синтеза.
7. Развитие пространственных представлений.
8. Коррекция нарушений произношения.
9. Формирование готовности к восприятию определенных орфограмм, правописание которых основано на полноценных представлениях о звуковом составе слова. Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез слов. Характеристика звуков. Слово и предложение. Предложение и текст. Выделение предложений из текста и деление сплошного текста на предложения. Составление предложений по заданной схеме. Правила написания предложений. Заглавная буква в словах. Обозначение мягкости согласных двумя способами. Разделительный мягкий знак. Дифференциация мягкого знака – показателя мягкости и разделительного мягкого знака. Словообразование притяжательных

прилагательных. Согласные звуки и буквы. Парные и непарные согласные. Звонкие и глухие согласные. Оглушение парных согласных в конце слова. Оглушение парных согласных в середине слова. Представление о сильной и слабой позиции звука. Проверяемые буквы согласных в конце и середине слова. Предлог как часть речи. Предлоги в, на, с, над, под, из-под, за, из-за, через, между, перед, сквозь. Согласование предлогов с существительными в единственном и множественном числе.

**Раздел II.** Состав слова Корень. Понятия «родственные слова», «однокоренные слова». Чередование согласных звуков в корне слова. Приставка. Выделение приставки в составе слова. Приставочное словообразование. Разделительный твердый знак. Дифференциация мягкого знака и разделительного мягкого знака, разделительного твердого знака. Дифференциация предлогов и приставок. Суффикс. Выделение суффикса в составе слова. Суффиксальное словообразование. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Суффиксы, обозначающие профессии. Суффиксы прилагательных. Окончание. Выделение окончания в составе слова. Согласование слов. Состав слов. Разбор слов по составу. Сложные слова. Образование сложных слов. Правописание соединительных гласных О и Е. Ударные и безударные гласные. Смыслоразличительная роль ударения. Сильная и слабая позиция гласной в корне слова. Способы проверки безударной гласной в корне слова. Однокоренные слова и паронимы (диво-дева). Слова-омографы (замОк — зАмок). Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (горе-горный-горение).

**Раздел III.** Части речи Имя существительное, его функциональное значение в речи. Дифференциация одушевленных и неодушевленных предметов. Род имен существительных. Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Имя прилагательное, его функциональное значение в речи. Изменение прилагательных по родам, числам. Правописание окончаний прилагательных. Словообразование прилагательных. Удвоенные согласные. Непроизносимые согласные. Проверка произносимых согласных. Глагол, его функциональное значение в речи. Словообразование глаголов. Время глагола. Согласование глагола прошедшего времени с существительными в роде и числе. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Нахождение в предложении грамматической основы.

**Раздел IV.** Практическое овладение связной речью Антонимы. Синонимы. Фразеологические обороты. Однозначные и многозначные слова. Составление предложений по опорным словам. Работа с деформированными предложениями. Распространение простых предложений. Составление словосочетаний заданных слов. Составление предложений из заданных словосочетаний. Составление рассказа из данных предложений. Составление рассказа по заданному началу. Восстановление текста с пропущенными словами. Пересказ. Понятие о простом предложении. Графическое изображение простого предложения. Составление простых предложений по графическим схемам. Простое предложение с однородными членами. Понятие о сложном

предложении. Определение количества частей в сложном предложении. Графическое изображение сложного предложения. Смысловая роль запятой в сложном предложении. Составление сложных предложений с использованием различных союзов. Повествовательный рассказ. Описательный рассказ. Последовательный рассказ. Рассказ по заданному началу.

### **Формы и средства контроля.**

Для отслеживания результатов коррекционной работы предусмотрены диагностика, текущий, тематический и итоговый контроль. Диагностика. Стартовая диагностика устной речи, письма и чтения (Т.А. Фотекова, И.Н. Садовникова, О.Б. Иншаковой и А.А. Назаровой).

Промежуточная диагностика: анализ диктантов, списывания, письменных работ в классных тетрадях.

Итоговая диагностика: анализ списывания и итоговых диктантов. Контроль. Текущий контроль осуществляется практически на каждом занятии: устный опрос в начале и конце занятия; в ходе выполнения заданий, проверочные работы, тесты, самооценка учениками выполненных заданий.

Тематический контроль – это проверка усвоения материала по каждой крупной теме. Используются диктанты, тесты и т.д. Осуществляется анализ и учет специфических ошибок. Что дает возможность внести изменения в календарно-тематическое планирование.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года и предназначен для проверки усвоения предметных результатов и мониторинга специфических ошибок в письменных работах учащихся.

**Формы контроля** – списывание, диктант, сочинение по картине, анализ итоговых классных работ.

#### **Формы работы:**

1. Обследование:

- фронтальное;
- индивидуальное.

2. Диагностика.

3. Коррекционные занятия:

- групповые занятия по указанным в программе темам;

#### **Формы контроля:**

• анализ устной и письменной речи в начале и в конце года (фронтальный и индивидуальный);

- проверочные работы и диктанты в течение года;

Результативность коррекционно-развивающего обучения определяется по итогам сравнительного анализа данных стартовой и итоговой диагностики. Всякое положительное изменение в состоянии сформированности навыка письма учащихся фиксируется как успешность в обучении. Успешностью в обучении также можно считать совершенствование эмоционально-волевой сферы в процессе письма и улучшение таких качеств личности, как способности к самостоятельной организации своей деятельности, способности осуществлять контроль за собственным письмом, умения использовать полученные навыки и знания в новых условиях.

Последовательность изучения тем в ходе коррекционно-развивающего обучения является примерной и зависит от уровня сформированности звуковой стороны речи учащихся конкретной группы.

При необходимости количество занятий по какой-либо теме может быть увеличено или уменьшено. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья содержание программы реализуется в рамках коррекционно-развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания ООП НОО.

В результате прохождения программы, обучающиеся должны знать:

- правильную артикуляцию и характеристику звуков;
- определения понятий: имя существительное, гдагол, имя прилагательное.

уметь:

- различать речевые и неречевые звуки;
- называть и графически изображать слова, обозначающие предметы;
- ставить вопросы к словам предметам;
- называть и графически изображать слова, обозначающие действия;
- подбирать слова действия и ставить вопросы к словам предметам;
- называть и графически изображать слова, обозначающие признаки

предметов;

- согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе;
- выполнять звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова, соотносить

звуки с буквами и символами;

- делить слова на слоги, определять ударный слог;
- соотносить звуки с символами и буквами;
- дифференцировать гласные в слогах, словах, словосочетаниях,

предложениях, текстах.

- различать и дифференцировать буквы по оптическим и кинетическим

признакам.

**Календарно-тематическое планирование коррекционного курса  
«Письменная Речь» для 2-3 класса**

| № п/п              | Тема занятия   | Содержание коррекционной работы   | Основные требования к формированию умений и навыков  | Развитие психологических предпосылок и навыков учебной деятельности  | Кол-во часов | Дата по плану                    | Дата по факту |
|--------------------|--|---|--|--|--------------|----------------------------------|---------------|
| <b>Диагностика</b> |  |   |  |  | 4            | 03.09<br>06.09<br>10.09<br>13.09 |               |
| 1                  | Звуки речи.<br>Способы их образования.<br>Органы речи.<br>Речевые и неречевые звуки.<br>Основные единицы времен. | Знать строение артикуляционного аппарата. Уметь различать речевые и неречевые звуки. Знать основные единицы времени.                                      | Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие; устойчивость внимания, способность к запоминанию.  | Звуки речи. Способы их образования.<br>Органы речи. Речевые и неречевые звуки.<br>Основные единицы времен. | 1            | 17.09                            |               |
| 2                  | Имя существительное.   | Слово как часть предложения.<br>Лексическое значение слова.<br>Слова, обозначающие живые и неживые предметы. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. | Владеть термином «слово». Уметь называть и графически изображать слова, обозначающие предметы (живые и неживые). Уметь ставить вопросы к словам-предметам. | Развивать коммуникативные навыки, способность к переключению.  | 1            | 20.09                            |               |
|                    |  |   |  |  | 1            | 24.09                            |               |
| 3                  | Глагол.  | Обогащение глагольного словаря.<br>Графическое изображение слов-  | Уметь называть и графически изображать   | Развивать зрительное, слуховое внимание и  | 1            | 27.09                            |               |

|   |  |  |  |  |   |       |  |
|---|--|--|--|--|---|-------|--|
|   |  | действий. Подбор действия к предмету.  | слова, обозначающие действия. Уметь подбирать слова-действия и ставить вопросы к словам-предметам.   | память.  | 1 | 01.10 |  |
| 4 | Дифференциация имени существительного и глагола.                 | Практическое овладение навыками составления простого нераспространенного предложения. Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам.                                   | Уметь различать и графически изображать слова-предметы и слова-действия. Уметь составлять простые нераспространенные предложения.  | Развивать мыслительные операции.                                     | 1 | 04.10 |  |
|   |  |  |  |  | 1 | 08.10 |  |
| 5 | Имя прилагательное.  | Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предметам. Соотнесение слов, обозначающих признаки со схемой. Развитие навыков постановки вопросов к словам-признакам. Роль имен прилагательных в речи. | Уметь называть и графически изображать слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величину, форму, вкус и т.д.). Уметь согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе. | Формировать умение отвечать на вопросы по ходу учебной деятельности. | 1 | 11.10 |  |
|   |  |  |  |  | 1 | 15.10 |  |
| 6 | Дифференциация имени существительного и имени прилагательного.   | Практическое овладение навыками согласования слов-предметов и слов признаков. Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам.   | Уметь различать и графически изображать слова-предметы и слова-признаки.   | Развивать коммуникативные навыки.                                    | 1 | 18.10 |  |
|   |  |  |  |  | 1 | 22.10 |  |
| 7 | Распространение простого двусоставного предложения определением. | Сочетание прилагательных с существительными. Правильное употребление окончаний прилагательных. Распространение двусоставного предложения прилагательными.  | Уметь согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе и правильно ставить вопрос к слову.  | Развивать слуховое внимание и память.                                | 1 | 25.10 |  |
|   |  |  |  |  | 1 | 29.10 |  |

|  |   |  |  |  |   |       |  |
|--|---|--|--|--|---|-------|--|
| 8  | Анализ предложения.                                       | Определение последовательности слов в предложении. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.  | Уметь интонационно правильно произносить предложение и правильно оформлять на письме.  | Формировать монологическую речь, внимание, зрительное восприятие.                          | 1 | 08.11 |  |
|  |   |  |  |  | 1 | 12.11 |  |
| 9  | Проверочная работа.                                       | Проверка знаний по пройденным темам.   | Уметь определять части речи, определять количество слов в предложении, согласовывать части речи.   | Развивать функции самоконтроля и самоконтроля за ходом своей деятельности.                 | 1 | 15.11 |  |
| <b>Звуко-слоговой анализ и синтез. Ударение.</b> |   |  |  |  |   |       |  |
| 10   | Гласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. | Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных.   | Сравнивать звуки по способу их образования (гласные, согласные).   | Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения. | 1 | 19.11 |  |
|  |   |  |  |  | 1 | 22.11 |  |
| 11   | Звукобуквенный анализ и синтез слова.                     | Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова (выделение первого, последнего звука, места звука в слове, количество звуков в слове). Соотнесение между звуками и буквами. Соотнесение звуков с символами. | Уметь выполнять звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова, соотносить звуки с буквами и символами.  | Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой                            | 1 | 26.11 |  |
|  |   |  |  |  | 1 | 29.11 |  |
| 12   | Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги.      | Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слогообразующая роль гласных.   | Уметь делить слова на слоги. Выделять ударный слог в словах, воспроизводить ритмический рисунок слова. Составлять схему слова с выделением ударного слога, подбирать слова к заданной схеме слова. | Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой                            | 1 | 29.11 |  |

|   |  |   |  |  |   |       |  |
|---|--|---|--|--|---|-------|--|
| 13  | Слоговой анализ и синтез.  | Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Виды слогов.       | Уметь выполнять слоговой анализ и синтез слогов.   | Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой            | 1 | 03.12 |  |
| 14  | Ударение. Смыслоразличительная роль ударения.                      | Деление слов на слоги. Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения. Определение ударного слога в словах. Соотнесение слова со схемой. | Уметь делить слова на слоги, определять ударный слог. Уметь объяснять значение слова в зависимости от ударения.  | Развивать зрительное восприятие и оптические представления                 | 1 | 06.12 |  |
| 15  | Проверочная работа.  | Проверка знаний по пройденным темам.  | Уметь дифференцировать гласные и согласные звуки и буквы, определять количество звуков, букв и слогов в слове, находить ударный слог.                        | Развивать функции самоконтроля и самоконтроля за ходом своей деятельности. | 1 | 10.12 |  |
| <b>Гласные 2-го ряда. Твердые и мягкие согласные.</b> |  |   |  |  |   |       |  |
| 16  | Обозначение мягкости согласных гласными 2-го ряда.                 | Гласные 2-го ряда. Дифференциация согласных звуков перед гласными 2-го ряда. Соотнесение количества звуков и букв в слове.                  | Уметь обозначать на письме мягкость согласных при помощи гласных 2-го ряда. Уметь анализировать слова с йотированными гласными в разных позициях.            | Развивать слуховое внимание и память                                       | 1 | 13.12 |  |
|   |  |   |  |  | 1 | 17.12 |  |
| 17  | Обозначение мягкости согласных буквой ь в конце, в середине слова. | Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь.  | Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи ь. уметь анализировать слова с ь на конце и в середине слова. Уметь соотносить слова с ь со схемой. | Развивать слуховое внимание и логическое мышление.                         | 1 | 20.24 |  |
|   |  |   |  |  | 1 | 27.12 |  |
| 18  | Разделительный ь.  | Соотнесение количества звуков и букв в слове. Уточнение правил  | Уметь соотносить произношение слова и его  | Развивать слуховое внимание и  | 1 | 10.01 |  |



|    |                       |  |   |   |   |       |  |
|----|-----------------------|--|---|---|---|-------|--|
|    |                       | правописания разделительного ь   | написание. Уметь анализировать слова с разделительным ь.  | логическое мышление.  | 1 | 14.01 |  |
| 19 | Дифференциация а-я.   | Уточнение и сравнение артикуляции гласных а – я. Дифференциация гласных а – я. Соотнесение звуков с буквами. | Уметь дифференцировать гласные а – я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной я. | Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию, слуховое восприятие. | 1 | 17.01 |  |
| 20 | Дифференциация у – ю. | Уточнение и сравнение артикуляции гласных у – ю. Дифференциация гласных у – ю. Соотнесение букв со звуками.  | Уметь дифференцировать гласные у - ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ю. | Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию, слуховое восприятие. | 1 | 21.01 |  |
| 21 | Дифференциация о – ё. | Уточнение и сравнение артикуляции гласных о - ё. Дифференциация гласных о - ё. Соотнесение букв со звуками.  | Уметь дифференцировать гласные о - ё в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной ё. | Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию, слуховое восприятие. | 1 | 24.01 |  |
| 22 | Дифференциация ы – и. | Уточнение и сравнение артикуляции гласных ы - и. Дифференциация гласных ы - и. Соотнесение букв со звуками.  | Уметь дифференцировать гласные ы - и в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной    | Развивать слухопроизносительные дифференцировки.                                  | 1 | 28.01 |  |

|                                    |                              |  |  |  |   |       |
|------------------------------------|------------------------------|--|--|--|---|-------|
|                                    |                              |  | и.   |  |   |       |
| 23                                 | Дифференциация<br>э – е.     | Уточнение и сравнение артикуляции гласных э - е.<br>Дифференциация гласных э - е. Соотнесение букв со звуками.   | Уметь дифференцировать гласные э – е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.<br>Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной е.                                     | Развивать зрительно-моторную координацию и слуховое восприятие.        | 1 | 31.01 |
| 24                                 | Дифференциация<br>ё – ю.     | Уточнение и сравнение артикуляции гласных ё - ю.<br>Дифференциация гласных ё - ю. Соотнесение букв со звуками.   | Уметь дифференцировать гласные ё - ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.<br>Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласных ё – ю.                                 | Развивать наблюдательность.<br>Функции контроля и самоконтроля.        | 1 | 04.02 |
| 25                                 | Проверочная работа.          | Проверка навыков письма под диктовку и списывания с печатного текста.  | Уметь обозначать мягкость согласных при письме при помощи гласных 2-го ряда и ь. уметь грамотно записывать и списывать слова различной звукослоговой структуры.<br>Уметь правильно оформлять предложения при письме. | Развивать функции контроля и самоконтроля за ходом своей деятельности. | 1 | 07.02 |
| <b>Звонкие и глухие согласные.</b> |                              |  |  |  |   |       |
| 26                                 | Дифференциация<br>[с] – [з]. | Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков<br><br>[с] – [з]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. | Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков.<br>Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в                                    | Развивать мыслительные операции.                                       | 1 | 11.02 |

|    |                                  |  |   |  |   |       |  |
|----|----------------------------------|--|---|--|---|-------|--|
|    |                                  | <p>Дифференциация звуков</p> <p>[с] – [з] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами.</p>  | <p>слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</p>  |  |   |       |  |
| 27 | <p>Дифференциация [ш] – [ж].</p> | <p>Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[ш] – [ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p> <p>[ш] – [ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами.</p> | <p>Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</p> | <p>Развивать логическое мышление.</p>        | 1 | 14.02 |  |
| 28 | <p>Дифференциация [в] – [ф].</p> | <p>Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[в] – [ф]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p> <p>[в] – [ф] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами.</p> | <p>Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</p> | <p>Развивать способности к переключению.</p> | 1 | 18.02 |  |
| 29 | <p>Дифференциация</p>            | <p>Уточнение и сравнение</p>   | <p>Знать и уметь сравнивать</p>   | <p>Формировать</p>                           | 1 | 21.02 |  |

|    |                                  |   |   |  |   |       |  |
|----|----------------------------------|---|---|--|---|-------|--|
|    |                                  | <p>артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[б] – [п]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p> <p>[б] – [п] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами.</p>                      | <p>правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</p>                          | <p>контроль за ходом своей деятельности</p>                                      |   |       |  |
| 30 | <p>Дифференциация [д] – [т].</p> | <p>Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[д] – [т]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p> <p>[д] – [т] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами</p> | <p>Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</p> | <p>Развивать умения применять полученные знания в новых ситуациях.</p>           | 1 | 25.02 |  |
| 31 | <p>Дифференциация [г] – [к].</p> | <p>Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[г] – [к]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p>   | <p>Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях,</p>                        | <p>Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению.</p> | 1 | 28.02 |  |

|  |                           |  |  |  |   |       |  |
|--|---------------------------|--|--|--|---|-------|--|
|  |                           | [г] – [к] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами   | предложениях, текстах.   |  |   |       |  |
| 32   | Проверочная работа.       | Проверка навыков письма под диктовку.  | Уметь дифференцировать звонкие и глухие согласные при письме под диктовку. Уметь грамотно записывать слова различной звукослоговой структуры. Уметь правильно оформлять предложения при письме.  | Развивать функции контроля и самоконтроля за ходом своей деятельности. | 1 | 04.03 |  |
| <b>Свистящие и шипящие звуки. Аффрикаты.</b> |                           |  |  |  |   |       |  |
| 33   | Дифференциация [с] – [ш]. | Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков<br><br>[с] – [ш]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков<br><br>[с] – [ш] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами | Уметь четко произносить звуки [с] – [ш]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах | Развивать слуховое восприятие и познавательную активность.             | 1 | 05.03 |  |
| 34   | Дифференциация [з] – [ж]. | Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков<br><br>[з] – [ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме.   | Уметь четко произносить звуки [з] – [ж]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь  | Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля.                   | 1 | 11.03 |  |

|    |                                   |  |   |  |   |       |  |
|----|-----------------------------------|--|---|--|---|-------|--|
|    |                                   | <p>Дифференциация звуков</p> <p>[з] – [ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами</p>   | <p>дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах</p>   |  |   |       |  |
| 35 | <p>Дифференциация [ч] – [т’].</p> | <p>Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[ч] – [т’]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p> <p>[ч] – [т’] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами</p>  | <p>Уметь четко произносить звуки [ч] – [т’]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах</p>  | <p>Развивать слуховое восприятие и регуляторно-коммуникативные умения.</p> | 1 | 14.03 |  |
| 36 | <p>Дифференциация [щ] – [с’].</p> | <p>Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[щ] – [с’]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p> <p>[щ] – [с’] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами.</p> | <p>Уметь четко произносить звуки [щ] – [с’]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</p> | <p>Развивать слуховое восприятие и способность к запоминанию.</p>          | 1 | 18.03 |  |
| 37 | <p>Дифференциация</p>             | <p>Уточнение и сравнение</p>   | <p>Уметь четко произносить</p>  | <p>Развивать слуховое</p>  | 1 | 28.03 |  |

|    |                           |  |   |  |   |       |  |
|----|---------------------------|--|---|--|---|-------|--|
|    | [щ] – [ч].                | <p>артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[щ] – [ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p> <p>[щ] – [ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами.</p>                       | <p>звуки [щ] – [ч]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.</p>                        | восприятие и способность к переключению. |   |       |  |
| 38 | Дифференциация [ц] – [с]. | <p>Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[ц] – [с]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p> <p>[ц] – [с] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами.</p> | <p>Уметь четко произносить звуки [ц] – [с]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах</p> | Развивать слуховое восприятие.           | 1 | 01.04 |  |
| 39 | Дифференциация [ц] – [ч]. | <p>Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков</p> <p>[ц] – [ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков</p>  | <p>Уметь четко произносить звуки [ц] – [ч]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в</p>  |  | 1 | 04.04 |  |

|   |   |   |  |   |   |       |  |
|---|---|---|--|---|---|-------|--|
|   |   | [ц] – [ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Работа со словами-паронимами.   | слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах.  |   |   |       |  |
| 40  | Проверочная работа.   | Проверка навыков письма под диктовку.   | Уметь различать на слух звуки, схожие по способу образования и звучанию, не путать на письме.  | Развивать функции самоконтроля и самоконтроля за ходом своей деятельности.                              | 1 | 08.04 |  |
| <b>Буквы, сходные по кинетическим и оптическим признакам.</b> |   |   |  |   |   |       |  |
| 41  | Дифференциация букв б – д, а – о, и – у, п – т, и – ш, л – м, к – н, н – п. | Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Различение букв по оптическим и кинетическим признакам. | Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию звуков. Уметь устанавливать связь между произнесенным звуком и его графическим изображением. Уметь дифференцировать буквы по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количественное и пространственное расположение элементов букв. | Развивать зрительное, оптико-пространственное восприятие, моторную координацию и мыслительные операции. | 1 | 11.04 |  |
|   |   |   |  |   | 1 | 15.04 |  |
|   |   |   |  |   | 1 | 18.04 |  |
|   |   |   |  |   | 1 | 22.04 |  |
|   |   |   |  |   | 1 | 25.04 |  |
|   |   |   |  |   | 1 | 29.04 |  |
|   |   |   |  |   | 1 | 04.05 |  |
| 1   | 06.05   |   |  |   |   |       |  |
| 42  | Проверочная работа.   | Проверка навыков письма под диктовку.   | Уметь различать буквы по оптическому и кинетическому принципам.  | Развивать функции контроля и самоконтроля за ходом своей деятельности.                                  | 1 | 13.05 |  |



|        |                              |   |  |   |    |                |  |
|--------|------------------------------|---|--|---|----|----------------|--|
| 43     | Итоговая контрольная работа. | Проверка усвоения навыков сформированности письма под диктовку и списывания | Уметь списывать с печатного текста и сличать написанное с образом. Уметь писать под диктовку в соответствии с программными требованиями. | Выявить сформированность действия самоконтроля. | 1  | 16.05          |  |
| 44     | Диагностика                  |   |  |   | 2  | 20.05<br>23.05 |  |
| Ито-го |                              |   |  |   | 68 |                |  |

### **III Методическое обеспечение**

#### **1. Литература**

- Алтухова Н.Г. Научитесь слушать звуки. Развитие фонематического слуха у детей., СПб.: «Лань», 1999.
- Беляева А.И.. Изучение состояния речевых процессов детей с ОНР.//Логопед.2004
- Волина В.В. Занимательное азбукведение., М.: Просвещение, 1991.
- Волкова Л.С. Логопедия., М., 1995.
- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей. Ярославль, 2006;
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Комплект логопедических тетрадей. М, 2009.
- Кукушкина.В.С. Н.А.Румега Логопедия в школе.– глава 6 - М., 2004г
- Левина Р.Е.. Недостатки чтения и письма у детей.
- Мазанова Е.В. Формы и методы логопедической работы по коррекции дисграфии., М.: АНМЦ «Развитие и коррекция» ВОИ, 2001.
- Мазанова Е.В. Логопедия. М.: «Аквариум бук», 2004.
- Мазанова Е.В. Преодоление нарушение письма: логопедическая тетрадь «Учусь не путать звуки», М., 2006.
- Ястребова А.В., Бессонова Т.Б. Обучаем читать и писать без ошибок. М., 2007;